



T-Palette Records

TOWER RECORDS



T-Palette Records NEWS Vol.029

2012/7/24

T-Palette Records 第5弾アーティスト

lyrical school / リリカルスクール ex. tengal6

「そりゃ夏だ！ / おいでよ」8月22日リリース決定！

移籍後第1弾シングルは tofubeats による楽曲プロデュースのサマーチューン

タワーレコードのアイドル専門レーベル「T-Palette Records」に8月より新しいレーベルメイトとして加わる清純派ヒップホップアイドル「lyrical school / リリカルスクール 通称:リリスク」が、移籍後ならびにtengal6よりグループ名を変更後、初めてとなる1stシングル「そりゃ夏だ！ / おいでよ」を8月22日(水)に発売することが決定いたしました。

「そりゃ夏だ！ / おいでよ」は、新進気鋭のトラックメーカー/DJで、tengal6 時代「プチャヘンザ！」からのパートナートofubeats が作詞/作曲含む楽曲プロデュースを担当。メンバー6人全員の魅力と個性を余すことなく引き出されたサマーチューン。今年の夏はリリスクなしでは終わりません！

T-Palette Records

lyrical school 公式 HP

<http://tower.jp/label/t-paletterecords>

<http://newtral.info/tengal6/>



lyrical school 1st シングル『そりゃ夏だ！ / おいでよ』

タイトル：そりゃ夏だ！ / おいでよ

発売日：2012年8月22日(水)

品番：TPRC-0022

価格：1,000円※税込

レーベル：T-Palette Records

曲目：1. そりゃ夏だ！

2. おいでよ

3. そりゃ夏だ！ (inst)

4. おいでよ (inst)



ご取材、お問い合わせ先：タワーレコード広報室 谷河、高橋、松本、伊早坂

T:03-4332-0705 email: press@tower.co.jp

lyrical school (ex. tengal6)

■profile

2010年10月清純派ヒップホップアイドル「tengal6」としてオーディションで選ばれた ami、ayaka、erika、mariko、mei、yumiの6人で結成。

活動初期からネットニュースを中心に話題が広がり、2011年7月15日に1st.ミニアルバム「まちがう」が全国発売。タワーレコード新宿店のアイドル企画「NO MUSIC, NO IDOL?」第2弾アーティストに抜擢された。

2012年10月28日にリリースした tofubeats 作詞作曲の 1st.シングル「ブチャヘンザ！」は「USEN インディーズ総合チャート」にて初登場1位を獲得、また「オリコンインディーズシングルチャート」では初登場6位を記録した。

2012年5月25日に tofubeats, 呂布(ex-ズットズレテルズ), 泉水マサチエリー(WEEKEND), ERONE(韻踏合組合), ポチョムキン(餓鬼レンジャー), okadada, Fragment, ROMANTIC PRODUCTION, 坪光成樹など多数のアーティストが参加した1st.アルバム「CITY」を発売、FM NACK 5「FUNKY FRIDAY」のコーナー「東京・アルバム・トップ20」にて18位にチャートイン。

T-Palette Records に所属するのを機に「lyrical school」にグループ名を変更。

現在都内のクラブやLIVEハウスを中心に活動中！

■lyrical school 名前の由来、意味

結成当初はほとんどヒップホップのことは知らず、ましてやラップなんてまったくしたことが無かった6人のメンバー。どうしたら良いのかも分からぬまま、とにかくがむしゃらにラップをしてきましたが、数多くのライブをこなし「まちがう」「ブチャヘンザ！」と作品を発表する度、確実に成長してきました。

5月25日に発売されたこれまでの活動の集大成とも言えるファーストアルバム「CITY」で自らリリックを書いた曲が収録されたことは確かな自信に繋がり、自然とメンバー達の中に「私達を見てラップって楽しいな。やってみたいな。つて思ってくれるといいな！」という思いが募りこれが一つの目標となりました。

新しいグループ名「lyrical school」には、〈その目標に向かって、凄いリリックを生み出せるラップアイドルになる為にもっとお互いを高めるグループ(=「lyrical」になる為の「school」)〉という意味が込められています。



Lyrical school 左より、YUMI、MEI、Ami、Erika、Ayaka、Mariko

■メンバーコメント

Erika

最初に聴いた時は、さすがトーフさんやなあと思いました！なんとゆーか…一回聴いただけで頭に残る感じ☆またマイクリーなので、このメンツで集合したら楽しいものができるなって確信しました！めっちゃ楽しい曲なので皆さんに聞いてもらいたいです！

Ami

「そりや夏だ！」という曲名どおりサマーソングになっていて、リリスクちゃんと皆さんで楽しめるコール&レスポンスがたくさん出来るんです！沢山聴いて一緒に踊って一緒に騒いで欲しいです！あとは、あみ的に言いますとタオルを振り回したくなるようなイケイケなダンスにも注目してほしいです!!!

Ayaka

ものすごく盛り上がる曲です!!可愛いもあり、かっこいい曲になって歌詞もメンバーそれぞれの個性がでてる歌詞になっているので注目してもらいたいのと、ステージをいっぱい走り回るダンスにも注目してもらいたいです!!リリスクの新しい1歩としてこの曲を皆さんに届けられることが嬉しいです♪

MEI

早くヘッズの皆さんに覚えてもらって一緒に騒いで歌いたい曲!!みんな覚えるしかない!!!!歌詞に「イケ女」が入つてることに感動しました♡

Mariko

夏全開のサマーチューンです！ダンスも今までにない振り付けになっているので、是非皆様 LIVE にも遊びに来てください！！TIF でも歌わせて頂きます！

YUMI

ニューシングルの『そりや夏だ！』と『おいでよ』は、どちらもいつもお世話になっている tofubeats さんの全面プロデュース曲です！『そりや夏だ！』はコール&レスポンス出来る部分が沢山あるのでヘッズの皆さんよろしくお願ひしますね！

みなさん、食べ過ぎはお腹回り危機です。

■tofubeats コメント

lyrical school に改名して最初のシングルということで、キムPとも入念に話し合いを重ねて心機一転これがデビューシングルだという気持ちで AB 両面の作詞・作曲の制作させてもらいました。「そりや夏だ！」は It's the summer thang !って感じを日本語にするとどうなるんだろうというところを突き詰めたパーティーチューンで、倍速ビートとそれにあわせた掛け合いも新鮮だと思います。みんなもコールアンドレスポンスすると楽しいと思います。「おいでよ」はリリスクちゃんのみんながつまらない日常から貴方を楽しいパーティーへ誘います。たくさんのトキメキが詰まったtengal6 改めリリスクちゃんの新曲を是非、楽しんでくださいねー！