



アプガ流のサマーソング 2 曲完成！

アップアップガールズ（仮）両 A 面ニューシングル 『サマービーム！／アップアップタイフーン』7/24 発売決定 感動の横浜 BLITZ ワンマン DVD 化 & 東名阪ツアー追加公演も決定

タワーレコードのアイドル専門レーベル「T-Palette Records」に参加するアップアップガールズ（仮）が、7 月 24 日（水）に T-Palette Records 移籍第 6 弾となる両 A 面シングル『サマービーム！／アップアップタイフーン』を発売することが決定しました。

アップアップガールズ（仮）は、ハロプロエッグの研修課程を修了したアップフロントプロモーション所属の 7 人組アイドルグループ。今回発売されるシングルは両 A 面。「サマービーム！」は乙女心を歌ったキュートかつハッピー感満載のナンバー。「アップアップタイフーン」は、夏祭りをイメージさせるメロディーと歌詞が楽しい、タオル回し必須の 1 曲。“夏はアプガの季節”と言わんばかりの熱い 1 枚が完成しました。

また、今年 4 月 13 日に横浜 BLITZ で開催された＜アップアップガールズ（仮）3rd LIVE 横浜 BLITZ 大決戦（仮）＞が DVD 化されることも決定、7 月 31 日（水）に発売いたします。Disc1 にはハロプロエッグとして立った最後のステージから 2 年半、地道に活動을続けて臨んだ凱旋公演の白熱のステージで披露した 20 曲、Disc2 にはリハーサル映像や新曲披露までのメイキング、昼公演でのサプライズ発表の瞬間も収録。メンバーの覚悟が感じられる映像は必見です。

そして、この夏に行われる「アップアップガールズ（仮）1st ライブハウスツアー アプガ第二章（仮）開戦」にて、すでに発表されている東名阪ツアーの追加公演として 9 月 16 日（月・祝）、「赤坂決戦」と称した赤坂 BLITZ での 2 回公演の開催も決定いたしました。全国 7 ヲ所のライブハウスで行われる“開催前夜”、今回追加公演が発表された東名阪ツアーと、全国を駆け巡ります。

この夏も猛スピードで駆け上がるアップアップガールズ（仮）にご注目ください。



T-Palette Records <http://tower.jp/label/t-paletterecords>

アップアップガールズ（仮）オフィシャルサイト <http://upupgirlskakkokari.com/>

ご取材、お問い合わせ先： T-Palette Records制作デスク 吉野 T:03-4332-0752

タワーレコード広報室 谷河、高橋、松本、伊早坂 T:03-4332-0705 email: press@tower.co.jp

【両 A 面シングル】 サマービーム！／アップアップタイフーン

発売日：2013 年 7 月 24 日(水)

品番：TPRC-0049

価格：¥1,000(税込)

収録曲：

1. サマービーム！ 作詞・作曲・編曲：PandaBoY
2. アップアップタイフーン 作詞：NOBE 作曲・編曲：michitomo
3. サマービーム！(inst)
4. アップアップタイフーン(inst)



【DVD】 アップアップガールズ(仮) 3rd LIVE 横浜 BLITZ 大決戦(仮) (2 枚組)

発売日：2013 年 7 月 31 日(水)

品番：TPRD-0005

価格：¥6,000(税込)

収録楽曲：

1. あの坂の上まで、
2. イチバンガールズ！
3. マーブルヒーロー
4. SAKURA DRIVE
5. メチャキュン♡サマー(´▽`)/
6. カッコつけていいでしょ！
7. バレバレ I LOVE YOU
8. タ立ち！スルー・ザ・レインボー
9. ナチュラルボーン・アイドル
10. リスペクトーキョー
11. サバイバルガールズ
12. shooting star
13. チョツパー☆チョツパー
14. UPPER ROCK
15. お願い魅惑のターゲット
16. アッパーカット！
17. End Of The Season
18. Next Stage
19. ストレラ！～Straight Up！～
20. サイリウム



アップアップガールズ(仮)1st ライブハウスツアー アプガ第二章(仮)開戦

8 月 31 日(土)16:30OPEN／17:30START ～横浜リベンジ決戦～ 神奈川・横浜 BLITZ

9 月 7 日(土)17:00OPEN／18:00START ～大阪決戦～ 大阪・umeda AKASO

9 月 8 日(日)16:30OPEN／17:00START ～名古屋決戦～ 愛知・名古屋クラブクアトロ

<追加公演>

9 月 16 日(月・祝)赤坂 BLITZ 2 回公演(1 回目 14:00／2 回目 18:00) ～赤坂決戦～ 東京・赤坂 BLITZ

アップアップガールズ(仮)1st ライブハウスツアー アプガ第二章(仮)開戦前夜

8 月 13 日(火) ～長野凱旋～ 長野・CLUB JUNK BOX NAGANO

8 月 14 日(水) ～高崎凱旋～ 群馬・高崎 club FLEEZ

8 月 15 日(木) ～熊谷決戦～ 埼玉・HEAVEN'S ROCK Kumagaya VJ-1

8 月 16 日(金) ～宇都宮決戦～ 栃木・HEAVEN'S ROCK Utsunomiya VJ-2

8 月 20 日(火) ～豊橋決戦～ 愛知・豊橋 club KNOT

8 月 22 日(木) ～神戸決戦～ 兵庫・神戸ウインターランド

8 月 23 日(金) ～京都決戦～ 京都・KYOTO MUSE

「アップアップタイフーン」 michitomo コメント

夏だ！祭だ！アプガでワッショイ！！

問答無用で説明不要の最強ブチあげパーティーチューンをドロップ！

Live 番長のアプガが台風の如く日本全国！津々浦々！！年中無休！！でフロアにお祭り旋風を巻き起こします。

楽曲的には日本の祭りスタイルと世界の祭りスタイルを1曲に詰め込んでみました。

そして曲中にコール・アンド・レスポンスも入っているのでみんなで SAY!!!!してください！

さあ、この曲を聞いてハイになって、タオルぶん回して、盛り上がれ！！

「サマービーム！」 PandaBoY コメント

これまでアップアップガールズ(仮)さんには「アッパーカット！」や「チョッパー☆チョッパー」など、対バン用の必殺技(?)曲を作ったりしたのですが、今回の「サマービーム！」は攻撃用ではありません(笑)。

「beam」には「光線」という意味以外に「発散する」「[顔・表情などの]輝き、晴れやかさ」「ほほえむ」などの意味があって、笑顔や楽しい気持ちをみんなに届けたい的な HAPPY なサマーソングとなっております。

LIVE の時は最後の「ラララー♪」をみんなで一緒に歌ってもらえたらとても嬉しいです！

「サマービーム！／アップアップタイフーン」メンバーコメント

■「サマービーム！」のポイントを教えてください。

仙石みなみ

夏らしい POP で可愛い曲です～♪

かき氷が出てきたり

太陽が眩しかったり

海が想像できたり…

これを聞くと気分は一気にトロピカルな夏っ☆

アプガから、輝く光線(ビーム)を出して

みんなに届けよう！っという元気な曲になっています！

間奏ではみんなで手を叩いて盛り上げられるところありっ♪

最後はみんなで両手上げて、一緒に踊りたい♪そんな曲です！

森咲樹

「メチャキュン♡サマー(´▽`)」に続く、可愛い夏の曲です。

beam は光線という意味の他に、希望の光、顔の表情などの輝き、晴れやかさなどの意味もあります。キラキラと輝き晴れやかに夏らしく歌うので、この曲を聴いて元気になってもらえたら嬉しいです。

そして、アウトロの LALALALALALALALA～♪を LIVE でファンの皆さんと一緒に歌えたら、アプガとファンの皆さんとがひとつになれると思うので、是非声を出して一緒に歌ってもらえたら嬉しいです！

佐藤綾乃

みんなで歌える所、みんなでクラブできる所、この曲は初めて聴いた人でも一緒に出来ちゃう事が多いのがポイントだと思います。あと、アプガのワチャワチャ感子供っぽさが抜けないパワフル感がよく伝わると思います。

佐保明梨

レモンが好きな人手を叩け♪など、ひとりずつかき氷の味を歌っていくところがあるので、ぜひ好きな味がきたら一緒に手を

叩いてください！！

最後のラララ～ってところは、お客さんもみんなと一緒に歌いたいなあって思います！！

関根梓

この曲は THE！夏の曲だと思います！

去年も夏に沿った曲は沢山出したんですが、今回は私達自身歌詞で『かき氷』に例えてまたまた歌詞で遊んだりもしてるので、そこにも注目してほしいです！

ポイントは、間奏で自分達の担当カラーをかき氷のシロップに例えて遊ぶシーンがあるので、そこが一番の高まりポイントかな？と私自身思ってます！

サウンドも今までにないさわやかなサウンドにもなってるので、歌詞もそうですが、そこにも注目して聞いてほしいです！！

新井愛瞳

この曲は夏の曲なんですけど「アップアップタイフーン」とは違って爽やかな曲です！

私は2番でメンバーに突っ込まれてたり2番の終わりに

メンバーカラーをかき氷の味に例えて好きな味のときに手を叩いたり

最後に一緒に LALALA って歌ったり可愛い部分がたくさんあるので

フリにも歌詞にも注目していただきたいです！

あと、7人で海でのハシャギ声も頑張りました！

普段のアプガが想像できないくらい可愛くやりました！

そこにもぜひ注目して欲しいです！

そしてみなさんの推しの可愛いポイントを

見つけてもらいたいです！

■「アップアップタイフーン」のポイントを教えてください。

仙石みなみ

アプガのお祭りソングっ♪入りました～！

夏らしく熱く爽やかっ♪

演歌から始まりえっ？と思いきやレゲエっぽかったり、ヒップホップっぽかったりと

色んな表情にくるくると変わる斬新な曲です！

そして、お祭り騒ぎが始まり、お神輿も担ぎ、まさに夏ど真ん中の曲！！

夏の炎天下の中、灼熱なライブで、

みんなでタオルをぶん回しながら歌いたいわっ♪

そんな、盛り上がりピカイチな曲です！

森咲樹

「並モリ！上モリ！特モリ！モリモリ！乗っかって～」というサビの歌詞です！サビの歌詞に毎回お決まりで入っています！

いつも、元気モリモリ～可愛さモリモリ～と言っている私に相応しい歌詞を頂きました。

そして、伝統になりつつある森咲樹の「スリートゥワン！」が、この曲の後半にも入っています！レコーディングの時、作曲の michitomo さんに、夏使用のハジけたかんじの言い方にして！と言われたので、夏使用のスリートゥワンになっています！

佐藤綾乃

演歌からはじまり、腕に掛かっているタオルは何に使われるのかと思いきやいきなり曲調が変わりお祭り騒ぎになる急展開するのがポイントです。サビは回しているタオルに目がいってしまいがちですけど足をみると、みんな足が90度に上がっていて、歌もダンスもお祭り騒ぎでバタバタだけどキマるポイントはキマるっていう所がポイントです。

佐保明梨

アップアップタイフーンはみんなで盛り上げれる、お祭りみたいで楽しい曲です。

わたしは曲の初めて演歌を歌っています。すごく難しいですが、いろいろな動画をみて歌いかたや動きなどを勉強したので、そこに注目してほしいです！

それと、そーりやって掛け声のところでみーこし(お神輿)をつくっています。そこはそのみーこしと一緒に盛り上がってほしいです！！

関根梓

今回のこの曲のポイントは、『お祭り感溢れるサウンド』だと思います！実際にイントロからドンドドンと太鼓の音がダイナミックに入ったり振り付けも今回初めてお祭りには付き物のタオルを使った難しい振り付けにも挑戦しています！サビではファンの皆さんと一緒に出来る振り付けにもなってるので、お祭り気分で楽しつつもファンの皆さんとこの曲もアプガらしく突っ走っていきたいです！！

新井愛瞳

この曲はものすごく暑い熱い曲で変化のある曲です！

森ティの曲紹介からはじまってあかりの演歌があったり

そこからまったく曲調のちがった音が流れてきて聴いた瞬間に気分はお祭りです！

途中でコール AND レスポンスも入ってくるんですけど

そのレコーディングの時に michitomo さんに

いいねー頭悪いねーって褒められましたっ！笑

そんなお祭りみたいに賑やかなところに注目して欲しいです!!!!!!!

この曲を聴いてライブでタオルを回して盛り上がって欲しいです！

■ 夏のイベントでアップアップガールズ(仮)のここに注目！

仙石みなみ

夏といえばアプガっ！

というほどに熱く激しく、暴れまわっていきます！

夏の暑さと、アプガの熱さ、どっちが熱いかって？

アプガでしょ(*´▽`)/！

そのくらいの気合いと根性で夏に挑もうと思います！

みんな、生きて帰れるか～？

ついて来れるか～！

一緒にこの夏を乗り切りましょうっ♪

森咲樹

TIF の時のアプガには特に注目してほしいです。去年の夏から沢山の経験をして、いろんなことを学んできました。去年のTIF でアプガ見たけど、この一年で成長したね！去年と全然違うじゃん！と思って頂けるように、この一年間走り続けてきた成果を出したいです。

夏は暑いからといって、アプガは走るスピードを緩めたりはしません！暑くてもなんでも、常に全力で走り続ける。これがアプガです。夏のイベント一つ一つが戦だと思って、爪痕残して勝ちにいきますよ！

佐藤綾乃

勢いのある綺麗さ。去年はただただ勢いだけでガムシャラに走り抜けた夏だったので今年は、パフォーマンスでグループ全

体で一曲の中でしっかりと決めを作って見せ場を作っていって、勢いと迫力を身につけて夏はなんか迫力が前とは違うよねと言われるようにしたいです。なので勢い、綺麗さ、迫力に注目してほしいです。

佐保明梨

わたしたちを初めて見る！っていう人たちも巻き込んで、一体感のあるライブをしたいと思います！どのイベントでもアップアップガールズ(仮)が一番だったね！って言われるくらい、目立っていきます！！
そして、たくさんの人に単独ライブも見たいなって思ってもらえるように頑張ります！

関根梓

夏だからこそアプガの重低音の響く曲や去年よりさらに激しくなって楽曲に注目して熱くなってほしいです！
夏だからってアプガは手を緩めず、常に前進し、皆さんにも手加減せず戦いに行くので、去年は可愛い夏の曲とかもあったけど、振り付けはそこまで今思うと激しくなかったと思います。でも今年は振り付けにも手を緩めず攻めの姿勢をさらに強めて行くので、そこに注目して下さい！！

新井愛瞳

今年の夏はほんとにほんとに勝負の夏です！
ツアーやたくさんの対バンに出させていただくので
ダンスも歌も MC も何もかも攻め攻めで
アピールしていきたいと思います！
去年とはまた違ってアプガいいね！と思っていただけるように
アプガの全力さを見ていただきたいです！

■ 夏のツアーに向けて一言！

仙石みなみ

初めてのアプガでの単独ツアー！
10ヶ所 10公演、その日その時にしか見れない熱いライブをお届けします！
もう、本当に魂燃やしつくします！
先の事なんて関係ない！今を全力で生きる！
全国のみなさんに、アプガを伝えるべく全力で駆け回るのじゃ～～っ！
史上最強に熱い夏にしますっ！

森咲樹

こんなに沢山の場所にツアーとして回れるなんて、去年の夏は考えられませんでした。本当に有難いです。そして、とっても嬉しいです！全国の少しでも多くのみなさんに、アプガを知ってもらえるように、アピールしていきます！そして！LIVE に来てくださる皆さんと、とにかく楽しみたいです。海に遊びに行くより、バーベキューするより、アプガの LIVEの方が楽しいじゃん！と感じて頂けるように、私達も全力で楽しみつっ、がんばります！

佐藤綾乃

10ヶ所 10公演も決まって初の単独ツアーだし、今までライブをした事ない地域にも行くので、新しくアップアップガールズ(仮)の事を観てくれた人の心にビビッと響くあついライブをするのと、今までアプガの事を観てくれた方にも去年の勢いがもっと加速してる！こんなアプガ初めて見た！これは横浜 BLITZ リベンジ決戦に友達を連れて行こう！って思ってもらえるようにパフォーマンスだけでなく MC でも心を掴んでいきます。

佐保明梨

初めてのツアーで、10ヶ所も回れるなんて本当に嬉しいです！

対バンではなく、わたしたちの単独なので、自分たちに負けないように熱く戦っていきたいです。一回一回を大切に、その時その場所でしかできないライブをします！

関根 梓

去年より行動幅が広がって本当に嬉しいです！京都では金閣寺の輝きに負けないくらい輝いて初めての長野での凱旋LIVEでは、長野のアイドル＝関根梓だよね！となるくらいそれと同時にアプガの名も広めて、今年の夏のツアーでは去年よりもアプガの陣地を広めていきたいと思います！！

そして、再度立てる横浜 BLITZ という舞台では前回満員に出来なかったのが、今度こそは皆で嬉し涙を流せるように、会場いっぱい敷き詰められたサイリウムが見られるように、前進上々していきたいと思います！！

新井 愛瞳

去年も全国行脚(仮)と題して全国各地を回らせていただいたのですが

今年の行脚は全部ライブハウスなんです！

ほんとに嬉しいです！

10ヶ所もいかせていただくので、何が起るかすごく不安ですが

とにかくまっすぐにメンバーを信じてツアーをしていきたいです！

そして横浜決戦では絶対に絶対に絶対に！満員にしたいです！

アプガはどんなところでも攻めていきます！

みなさんもアプガについてきてください！応援よろしくお願いします!!!!!!!

■アップアップガールズ(仮)profile

◆アップアップガールズ(仮)とは？

2011年6月27日より、グループ名を「アップフロントガールズ(仮)」から「アップアップガールズ(仮)」へ改名。

アップアップガールズ(仮)とはハロプロエッグの研修過程を修了し、更なるステップアップの為に結成されたグループです。エッグ時代に培った唄やダンス、舞台の経験を元に、現在も猛勉強中。毎日一杯一杯になりながらも“上へ上へ”を目指しているのがユニット名の由来です！晴れてメジャーデビューの際は、グループ名の(仮)はとれるのか？

◆UFZS(ユーエフジーエス)としても活動中。

「UFZS」とは「アップアップガールズ(仮)」と雑誌「女性自身」がタッグを組んで結成された K-POP カバーダンスグループ。現在は4MINUTE や KARA、AfterSchool、T-ARA 等を幅広くカバーする。

また韓国エレクトロユニット「TENSILOVE」と「Cake House」「SHINE」の2曲をコラボ！

◆レギュラー情報

<テレビ>

・PigooHD「アップアップガールズ(仮)」毎月1回更新！！

・テレ朝動画「上々少女's」 毎週配信中！！

・森咲樹・佐保明梨テレビレギュラー

NHK-E「Rの法則」 毎週月曜～木曜 18:55～19:25 [再放送]毎週火曜～金曜 24:00～24:30

・関根梓テレビレギュラー

NHK-E「テストの花道」 毎週月曜 19:25～19:55

「特盛！テストの花道」 [再放送] 毎週土曜 10:00～10:30

<雑誌>

竹書房「Top Yell」隔月6日発売「アップアップガールズ(仮)の学んでみた」連載中

■ アップアップガールズ(仮)メンバー profile



仙石みなみ
■赤
生年月日：
1991年4月30日
出身地：宮城県



古川小夏
■ピンク
生年月日：
1992年6月5日
出身地：神奈川県



森咲樹
■Green
生年月日：
1993年10月12日
(大学2年生)
出身地：神奈川県



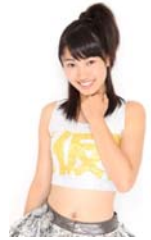
関根梓
■オレンジ
生年月日：
1996年6月14日
(高校2年生)
出身地：長野県



新井愛瞳
■青
生年月日：
1997年11月19日
(高校1年生)
出身地：群馬県



佐藤綾乃
■紫
生年月日：
1995年1月7日
出身地：神奈川県



佐保明梨
■黄色
生年月日：
1995年6月8日
(高校3年生)
出身地：東京都

Discography



2012/12/5 release
チョッパ☆チョッパー/
サバイバルガールズ
TPRC-0026 ¥1,000(税込)



2013/2/20 release
リスペクトーキョー
/ストレラ!〜Straight Up!〜
TPRC-0033 ¥1,000(税込)



2013/3/13 release
SAKURADrive/Dateline
TPRC-0034 ¥1,000(税込)



(DVD) 2013/4/3 release
アップアップガールズ(仮)
2ndLive 六本木決戦(仮)
TPRD-0003 ¥6,000(税込)



2013/4/10 release
Next Stage/あの坂の上まで、
TPRC-0037 ¥1,000(税込)



2013/6/5 release
銀河上々物語 / Burn the fire!!/
ナチュラルボーン・アイドル
TPRC-0046 ¥1,000(税込)

■ アップアップガールズ(仮) 最新インフォメーション

7月5日 タワーレコード新宿店 19時〜「RUN! アプガ RUN! (仮)」発売記念ミニライブ & 握手会

7月7日 アイドル横丁夏まつり!!〜2013〜

7月27・28日 TOKYO IDOL FESTIVAL2013

8月10日 IDOL NATION 2013

8月13日 〜長野凱旋〜 長野・CLUB JUNK BOX NAGANO

8月14日 〜高崎凱旋〜 群馬・高崎 club FLEEZ

8 月 15 日 ～熊谷決戦～ 埼玉・HEAVEN'S ROCK Kumagaya VJ-1
8 月 16 日 ～宇都宮決戦～ 栃木・HEAVEN'S ROCK Utsunomiya VJ-2
8 月 17 日 ～プロレスの進歩と調和～ 両国国技館
8 月 20 日 ～豊橋決戦～ 愛知・豊橋 club KNOT
8 月 22 日 ～神戸決戦～ 兵庫・神戸ウィンターランド
8 月 23 日 ～京都決戦～ 京都・KYOTO MUSE
8 月 25 日 ジモドルフェスタ 2013 SUMMER
8 月 31 日 ～横浜リベンジ決戦～ 神奈川・横浜 BLITZ
9 月 7 日 ～大阪決戦～ 大阪・umeda AKASO
9 月 8 日 ～名古屋決戦～ 愛知・名古屋クラブクアトロ
9 月 16 日 ～赤坂決戦～ 東京・赤坂 BLITZ