



## ニューシングルは SHiNTA プロデュース！ キャラメル☆リボン T-Palette Records 所属第一弾シングル 「スタートリボン」9月25日発売！

タワーレコードのアイドル専門レーベル「T-Palette Records」に所属するキャラメル☆リボンが、T-Palette Records 所属後初のシングル「スタートリボン」を9月25日(水)に発売することが決定しました。関西を中心とする活動に加えて、東京での大型アイドルフェスへの出演や数々のアイドルとの共演を経て、これまでよりも一層、歌にパフォーマンスにMCに磨きをかけてきたキャラメル☆リボンが満を持してニューシングルをリリースします。

今回のシングルは、これまでLinQの楽曲の作・編曲などを手掛けてきたSHiNTAが表題曲の「スタートリボン」、カップリングの「ALL NEW FEELIN'」共にプロデュースしました。「スタートリボン」の作詞は、配信・CD販売共に大ヒットを記録したコピンク『コピンクス！メロディーズ～star chart～』でも手腕をふるった児玉雨子が手がけています。両曲とも、キャラメル☆リボンの新たな門出にふさわしい、ポジティブで明るくかわいらしい楽曲となりました。

地元大阪にて培ったその話術・MCの楽しさと、一度見たら忘れられない強烈な愛すべきキャラクター、賞賛の声の絶えない楽曲の良さで、アイドルというジャンルを飛び越え、各所で絶賛を受けているキャラメル☆リボン。

SHiNTAを楽曲制作に迎えた約5か月ぶりとなるニューシングルで更なる飛躍を目指す、アイドルの枠にとらわれないキャラメル☆リボンの今後の活動にご注目ください。



T-Palette Records <http://tower.jp/label/t-paletterecords>

キャラメル☆リボン 公式HP <http://www.n-esse.com/caramelribbon.html>

ご取材、お問い合わせ先： T-Palette Records制作デスク 吉野 T:03-4332-0752  
タワーレコード広報室 谷河,高橋,松本,伊早坂 T:03-4332-0705 email: press@tower.co.jp

## キャラメル☆リボン ニューシングル「スタートリボン」

発売日:2013年9月25日(水)

タイトル:「スタートリボン」

レーベル:T-Palette Records 品番:TPRC-0055 価格:1,000円(税込)

収録内容:

1 スタートリボン 作詞:児玉雨子 作曲・編曲:SHiNTA

2 ALL NEW FEELIN' 作詞・作曲:今城沙々 編曲:SHiNTA

3 スタートリボン(inst)

4 ALL NEW FEELIN' (inst)



## キャラメル☆リボンとは…

2009年1月に深田聖奈(ふかたせいな)、上野天音(うえのあまね)、吉仲葵(よしなかあおい)により結成された中高生3人組。楽曲の良さに加えてピュアな歌声と高レベルなパフォーマンス、「大阪下町3人組」を謳うコテコテの関西弁トークを繰り広げ、様々なステージでオーディエンスを魅了しています。これまでに「虹色」(2010年)と「恋のmusic」(2012年)「約束の場所」(2013年)のシングル3作品をリリースし、いずれもアイドルファン、音楽ライターなどからも高評価を得ています。

### ■メンバー紹介

深田 聖奈(ふかた せいな)

生年月日: 1997年9月27日(高校1年生)

身長: 157cm

趣味: ショッピング・自分磨き!

特技: ダンス・歌・芝居・早着替え・目玉追いかっこ



上野 天音(うえの あまね)

生年月日: 1998年6月25日(中学3年生)

身長: 158cm

趣味: ドラマ鑑賞・音楽鑑賞・かばん集め

特技: ダンス・歌・スノーボード・一輪車・Jボード



吉仲 葵(よしなか あおい)

生年月日: 1999年3月4日(中学3年生)

身長: 153cm

趣味: 人間観察・アイドル鑑賞

特技: ダンス・歌・けん玉(日本一周)



### ■キャラメル☆リボン スケジュール

●8月31日(土) 10時5分スタート アイドルフェスin BOAT RACE TAMAGAWA

会場: BOAT RACE多摩川 イーストスクエア「風」

●9月1日(日)14時スタート / 17時スタート lyrical school & キャラメル☆リボンリリース記念イベント

会場: よこはまコスモワールド大観覧車下特設ステージ

●9月22日(日)11時30分スタート 神戸アイドルPOPパーティー2013

会場: 神戸市立地域人材支援センター3階講堂

●9月29日(日)14時スタート アイドルエキスポ!

会場: 道頓堀ZAZA HOUSE

## ■SHiNTA コメント

びっくりしたのが、みんなしっかり歌える所ですね！ピッチもよくとれてて驚きました。  
曲を作るに当たっては、過去のキャラメル☆リボンの曲を聴かせて頂き、その流れをもとに考えました。  
爽やかの中にもスゴイ刺激を求めてるメンバーを意識して作ってます。  
メンバーが笑顔で一生懸命歌ってくれることが一番のありがとうございます。

SHiNTA

## ■キャラメル☆リボン メンバーコメント

### 【レコーディングしてみた感想】

#### 〈深田聖奈〉

今回、初めてのスタッフさんも多くて緊張してしまって、始めは表情が硬くなってしまい、笑顔で歌ってね、と沢山言われていたのですが、レコーディングブースに入って歌ってみると、意外とリラックスして歌うことができ、そこからはすごく楽しめました！

また、今回特に、感情を込めて丁寧に歌うことを意識したのですが、それを聞いて、スタッフさんがすごくいい！と言ってくださったのが嬉しかったです。

私はいつも音程をすごく気にして歌うので音程ばかり気にせずもっと自然に感情を込めて歌えるように、もっともっと練習していきたいなと思いました。

#### 〈上野天音〉

今回、あまちゃんが 1 番最初にソロのレコーディングをしたので最初はめっちゃ緊張してたけど、SHiNTAさんがすごく優しくわかりやすく教えて下さって、それにたまに方言がでて、それで、緊張がほぐれていつの間にか楽しんで歌っている自分がいました♪

#### 〈吉仲葵〉

今回の新曲のレコーディングは、いつもは1人ずつ別室でするんですが、今回は3人揃って歌うやり方も一部あったので、何だか新鮮でした(^ ^)

最初は戸惑ったけど、いつもの並び順でマイクの前に立ち、元ちとせさん風に全員裸足になり歌いました！笑  
あと、レコーディングの時にずっとABC放送の『おはよう朝日です』さんのカメラが入っていて、少し緊張しましたが、それもすごく新鮮で楽しかったです(^ ^)(8月27日に放送予定だそうです)

長い時間レコーディングをしてたんですが、あっという間だったので自分でもビックリしました！

いい感じになっていると思うので完成が楽しみです！！

### 【新曲の聴き所】

#### 〈深田聖奈〉

1曲目の「スタートリボン」は高音の伸ばす部分を頑張ったのでAメロとサビの前の部分に注目してみてください。あと、サビの歌詞が、キャラメル☆リボンにとって、背伸びしすぎず幼すぎない、でもすごく可愛い歌詞になっているのでそれにも注目してみてください。

2曲目目の「ALL NEW FEELIN'」は爽やかな明るい曲になっていてサビはとにかく明るく楽しそうに歌ってねと言われたので自分なりにわくわく楽しい気持ちで歌ってみました。サビに注目してみてください。

2曲とも雰囲気が違っていて、どっちの曲もすごく気に入っています。

是非！2曲とも何度も聴いてください♪

〈上野天音〉

おもいきりケチャをしてもらえるところです！（初めてケチャという名前を知りました。笑）

ケチャからの大サビはあまちゃんもめっちゃくちゃテンションがあがりまーす！今回の新曲は、1回聴いたら頭から離れないくらいステキなメロディーでパワーをもらえる曲になっています！

新しいキャラメル☆リボンを見てもらえるかなーと思います！

ちなみに、2曲ともハモリがあるんですが、どっちもあまちゃんがハモリをやっています♪

2曲とも盛り上がる曲になっているので是非聴いてください！

〈吉仲葵〉

すばり、コーラスやハモリ！！

初めて自分達でコーラスを入れたので、緊張したんですがすごくかっこいい感じになりました（＾＾）

ハモリはあまちゃんが担当してくれたんですが、あまちゃんのハモリすごく綺麗でおいもお気に入りの所なので、よーく、耳を澄ませて聴いてくださいねっ！

あとっ！

キャラメル☆リボンの今までの曲は聴かせる曲が多かったんですけど、今回の曲は皆さんと一緒に楽しめるようなノリノリな曲なので、会場にいるお客さん全員と盛り上がるんじゃないかなー？と思っています！