



T-Palette Records

TOWER RECORDS



T-Palette Records NEWS Vol.089

2014/1/16

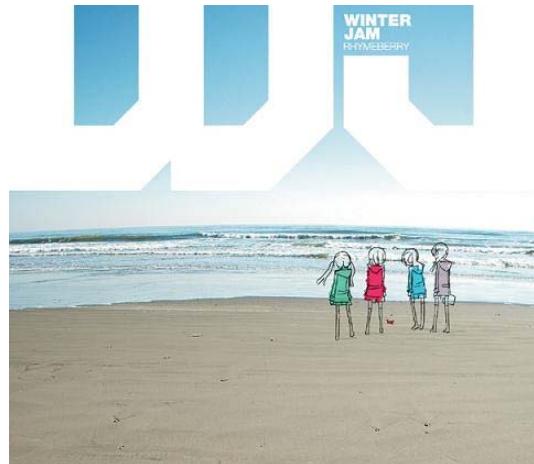
ライムベリー ニューシングル「ウインタージャム」2/12 発売 スチャダラパーの名曲「サマージャム’95」にオマージュを捧げた ライブでおなじみの人気曲がついに音源化！

タワーレコードのアイドル専門レーベルT-Palette Recordsに所属する中高生アイドルラップユニット・ライムベリーが、T-Palette Recordsからの第3弾リリースとなるシングル「ウインタージャム」を2月12日（水）に発売することが決定しました。12インチレコードバージョンも同日発売されます。

「ウインタージャム」は、スチャダラパーの名曲「サマージャム’95」にオマージュを捧げた、ライムベリーが歌い続けてきたライブではおなじみの人気曲。夏が終わり季節は冬。少女たちの輝かしい青春の日々や、孤独、戸惑い、そして仲間について、ラップで綴られています。

CDには昨年8月に超満員の約450人以上を動員した、渋谷WWWでの初のワンマンライブ「マジックパーティー」で1曲目に披露された「R.O.D.」のライブテイクを収録。発売されているシングルテイクからアレンジを変えたバージョンで、ファンの歓声も生々しく記録された記念碑的な1曲となっています。

そして同時発売のアナログ盤には、ディスコクラシック、ファンキー・ビューローの「クラップ・ユア・ハンド」を大胆にサンプリングしたパーティーチューンであり、好評を博している前作シングルの「SUPERMCZTOKYO」を収録。なおこのアナログ盤はライムベリー初の12インチ仕様で、DJユースとして現場でも活躍するに違いありません。また本日より「ウインタージャム」試聴用音源をYouTubeにて公開いたします。



- ウインタージャム試聴音源 <https://www.youtube.com/watch?v=wiTAhK2qp6k>
- T-Palette Records WEBSITE <http://tower.jp/label/t-paletterecords>
- ライムベリー WEBSITE <http://yaplog.jp/rhymeberry/>

ご取材、お問い合わせ先： T-Palette Records制作デスク 吉野 雪田 T:03-4332-0750
タワーレコード広報室 谷河,高橋,松本,伊早坂 T:03-4332-0705 email: press@tower.co.jp

アーティスト：ライムベリー
タイトル：ウインターフェスティバル
発売日：2014年2月12日(水)

●CD シングル
TPRC-0067 1,000円(税抜)
収録曲：
1. ウインターフェスティバル
2. R.O.D.(2013 LIVE TAPE@www)
3. ウインターフェスティバル(inst.)

●12inch アナログ盤(完全生産限定盤)
TPRV-0009 1,500円(税抜)

収録曲：
A1. ウインターフェスティバル
A2. SUPERMCZTOKYO
B1. ウインターフェスティバル(inst.)
B2. SUPERMCZTOKYO(inst.)

レーベル：T-Palette Records



CD シングル



12inch アナログ盤(完全生産限定盤)

■ライムベリープロフィール

中高生の4人組アイドルラップユニット。

3人のMCと1人のDJで構成されている。プロデュースはE TICKET PRODUCTION。
2011年、「明るく楽しい」アイドルラップユニットを構成するために、ガールズダンスヴォーカルグループ「usa☆usa 少女俱楽部」から内部オーディションを経て4人が選抜され、派生ユニットとして誕生した。

グループ名は「韻」を表す「ライム(rhyme)」と「小果実」を表す「ベリー(berry)」を組み合わせた造語。ラップミュージックをする少女たちを示し、みずみずしくフレッシュなイメージを喚起するように名づけられた。

楽曲はオールドスクールなヒップホップやファンク、ディスコミュージックをモチーフにしながらも、テクノやハウスなど様々な要素を取り入れた雑多なスタイルが特徴。リリックは、さんピンキャンプをはじめとした日本語ラップから始まり、ファミコン、映画、アニメ、クラブカルチャーなどからの影響多数。独自の世界観を構築している。ライムベリーは歌唱法として「ラップ」で歌うアイドルであり、HIPHOPアーティストではない。ストリートカルチャーから強い影響を受けて生まれた「アイドルラップ」ユニットである。

初めてリリースしたCD「HEY!BROTHER」は、「ねーお兄ちゃん！×6」「好きー！」という特徴的なコール＆レスポンスが話題となる。また、同CDに収録されたDJ HIKARUによるポエトリーリーディングライクな「Ich liebe dich」は、ライムベリーの新たな一面を表現し、大きな反響を得た。

2012年9月よりタワーレコードのアイドル専門レーベルT-Palette Recordsに所属。2013年3月には、シンプルで骨太なビートに複雑なリリックが絡む「R.O.D.」と、ライムベリー流感謝ソングの「世界中にアイラブユー」を両A面とした2ndシングル「R.O.D./世界中にアイラブユー」をリリース。

続いて2013年7月にリリースした3rdシングル「SUPERMCZTOKYO」は、ライムベリーのライブではおなじみの代表曲で、ディスコサウンドの名曲「クラップ・ユア・ハンド」を全面的にサンプリングしたパーティーチューン。サンプリングには、ライムベリーのメンバーが遊園地で過ごす一日を歌った新曲「We did it」を収録。

8月には渋谷WWWで初のワンマンライブ「マジックパーティー」を開催し、超満員の約450人以上を動員した。