

洋楽ロックファンへ向けた来日公演&タワー限定発売コラボ企画 「FOUR unite ONE」第 5 弾

オーストラリアのグランジ・バンド“LUCY'S CROWN”に決定！ 新作『COLOURED RAIN』を引っさげて 4 度目の来日が決定！

タワーレコードでは、GrindHouse×池袋 KINGSX TOKYO×TOWER RECORDS とアーティストによる、洋楽ロック好きの音楽ファンへ向けたコラボレーション企画「FOUR unite ONE」第 5 弾アーティストに、オーストラリア出身のグランジ・バンド LUCY'S CROWN（ルーシーズ・クラウン）が決定しました。

ニューアルバム『COLOURED RAIN』を、タワーレコード限定で 2016 年 1 月 27 日（水）に発売します。また、『COLOURED RAIN』の発売を記念して、来日公演を 2016 年 1 月 23 日（土）に池袋 KINGSX TOKYO にて開催します。

LUCY'S CROWN は、2009 年にオーストラリアにて結成。グランジ/オルタナティブロックに強く影響を受けたサウンドに、ルーシー・ブルー（vo, key）が描く世界観を融合させた、シアトリカルなパフォーマンスが魅力のバンドです。2012 年に初来日し、その後も日本ツアーを実施。また、ベーシストのソニーが中心となり、2014 年 4 月に開催した「JAPAN MUSIC FESTIVAL IN AUSTRALIA」では、オーストラリアと日本の文化交流を意図し、メルボルンやシドニー、ブリスベン等をサーキットする形のフェスティバルを行い、日本からは Jill、101A、カイモクジショウ、SPARKY QUANO が招かれました。

2015 年には、日本ツアーで受けたインスピレーションも取り入れつつ、ルーシーが作曲を開始。これまでになかったポップさやバラードなど取り入れた意欲作「カラード・レイン」が完成。同作品が収録される本作『COLOURED RAIN』を携えて、今回、4 度目の日本公演が実現します。

この公演では、日本からのゲストアクトとして、カイモクジショウとカラフルかつポップなサウンドが LUCY'S CROWN の心を射止めたトライアンパサンディが出演。各バンド、ロングセットでの公演となります。

また、一足早くニューアルバム『COLOURED RAIN』を会場限定で販売することも決定しました。



LUCY'S CROWN



『COLOURED RAIN』

◆「FOUR unite ONE」第5弾：LUCY'S CROWN イベント概要◆

【タイトル】「FOUR unite ONE」 VOL.5

【出演】LUCY'S CROWN with カイモクジショウ&トライアンパサンディ

【日時】2016年1月23日(土) OPEN17:00 START18:00

【会場】池袋 KINGSX TOKYO (東京都豊島区西池袋 3-29-4 大成ビル 1F)

【チケット】前売券¥3,500 当日券¥4,000 ※入場時に別途ドリンク代をいただきます。

【チケット取扱い】発売中[びあ(Pコード283-184)]

【問い合わせ】GrindHouse: info@grindhouse.jp

【主催】GrindHouse、TOWER RECORDS、池袋 KINGSX TOKYO

※2016年1月27日(水) タワーレコード限定発売のアルバム『COLOURED RAIN』を会場限定にて販売します。

◆「FOUR unite ONE」第5弾：LUCY'S CROWN 『COLOURED RAIN』タワーレコード限定発売概要◆

【アーティスト名】LUCY'S CROWN

【タイトル】『COLOURED RAIN』

【収録曲】10曲

1. Forever
2. So Lovers
3. T.O.K.Y.O
4. Colored Rain
5. Kicking Stone
6. Wash Your Tears
7. Skinn
8. Love Sick
9. Bother You
10. Rhapsody



【品番】GHRCD-1023

【価格】¥2,400+税

【発売日】2016年1月27日(水)

【取扱い】タワーレコードおよび TOWERmini 全店、タワーレコード オンライン

【タワーレコード オンライン内、「FOUR unite ONE」特集ページ】<http://tower.jp/fuo>

【タワーレコード オンライン内 商品ページ】<http://tower.jp/item/4161818>

■LUCY'S CROWN (ルーシーズ・クラウン) プロフィール

2009年にオーストラリアにて結成。グランジ/オルタナティブロックに強く影響を受けたサウンドに、ルーシー・ブルー(vo, key)が描く世界観を融合させた、シアトリカルなパフォーマンスが魅力。

2012年に初来日し、その後も2013、2014年と連続で日本ツアーを実施している。またベーシストのソニーが中心となり、2014年の4月に「JAPAN MUSIC FESTIVAL IN AUSTRALIA」を開催。メルボルンやシドニー、ブリスベン等をサーキットする形のフェスティバルで、日本からはJill、101A、カイモクジショウ、SPARKY QUANOが招かれた。オーストラリアと日本の文化交流を意図し、今後も開催を予定している。2015年に入り、日本ツアーで受けたインスピレーションも取り入れつつ、ルーシーが作曲を開始。これまでになかったポップさやバラードやも取り入れた意欲作『カラード・レイン』が完成。

本作を携えての4度目の日本公演が実現した。

