



# T-Palette Records

# TOWER RECORDS



T-Palette Records News Vol.55  
2015/2/7

## アップアップガールズ（仮） より EDM 色を強化した唯一無二のニューアルバム 「サードアルバム（仮）」3/17 リリース決定

初回限定盤 DVD には伝説のハイスパートキングダム名古屋決戦のライブを収録

アップアップガールズ（仮）が、2015年3月17日（火）に約1年振りとなるニューアルバム「サードアルバム（仮）」をリリースすることが決定しました。

ニューアルバムには、2013年12月に発売された「虹色モザイク／ENJOY!!ENJO(Y)!!」、前作アルバム「セカンドアルバム（仮）」以降発売されたシングル「（仮）は返すぜ☆be your soul」から昨年11月にBase Ball Bearの小出祐介プロデュースで発売され、オリコンウィークリーチャート7位を獲得した「Beautiful Dreamer」までのシングル曲を網羅しています。更に新たにアルバム用に4曲の新曲と「Starry Night (y0c1e Remix)」を収録。90年代のパンクシーンを彷彿とさせるハイスピードのドラムに青春色溢れる歌詞が乗った「キラキラミライ」、跳ねるようなリズムが印象的な「Up&Up!」は、これまでのパワー重視とは異なる、爽やかさを強調したEDMサウンド。煌びやかなシンセリフと瑞々しいメロディがライブの一服の清涼剤となるだろう。そして、もはやアプガの代名詞とも言えるmichitomo サウンドを更に攻撃的に進化させる事により究極の攻撃的Hardstyleの「美女の野獣」が完成、「Starry Night」を手掛けたKiyoshi Sugoiによるエレクトロハウスの「Runway」など、これまでよりも一層激しさを増したダンスマニアックとなっています。

更に、初回限定盤の DVD には、昨年末に行われた「アップアップガールズ（仮） ライブハウスツアー2014 ハイスパートキングダム～ダイアモンドホール決戦～」のライブ模様を完全収録。本公演は DVD 発売用の為の収録をしておらず、ソフト化は難しいと考えておりましたが、止まない“映像化”を望む声を受け、記録用に残した素材をつなぎ合わせ、急遽オフィシャルブートレグ盤として収録されることが決定。前日に大阪 2 公演を行い、満身創痍の中行った名古屋公演の模様を 2 時間ノンストップでお届けします。



### 「サードアルバム（仮）」

2015 年 3 月 17 日(火)発売

収録曲：

1. Beautiful Dreamer
2. キラキラミライ
3. Up&Up!
4. ENJOY!!ENJO(Y)!!
5. 虹色モザイク
6. 全力!Pump Up!!
7. イタダキを目指せ！
8. （仮）は返すぜ☆be your soul
9. 美女の野獣
10. ジャンパー！
11. Runway
12. このメロディを君と
13. Party!Party!
14. 全力!Pump Up!!-ULTRA Mix-
15. Starry Night(y0c1e Remix)

T-Palette Records <http://tower.jp/label/t-paletterecords>

アップアップガールズ（仮）オフィシャルサイト <http://upupgirlskakkoki.com/>

「サードアルバム（仮）」

＜ご取材ならびにこの件に関するお問い合わせ先＞タワーレコード株式会社 レーベル事業推進プロジェクト  
吉野 TEL:03-4332-0750 Email: [syoshino@tower.co.jp](mailto:syoshino@tower.co.jp)

- 通常盤(CD) TPRC-0129 ¥3,000+税  
 ○初回限定盤(CD+DVD) TPRC-0130 ¥4,500+税

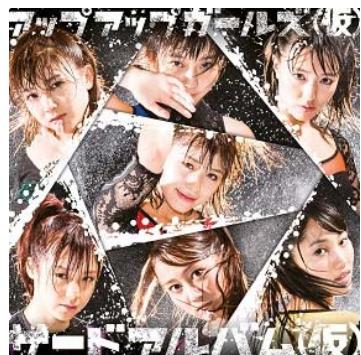
**収録曲:**

1. Beatiful Dreamer 作詞作曲:小出祐介／編曲:PandaBoY
2. キラキラミライ 作詞:NOBE／作編曲:michitomo
3. Up&Up! 作詞:板倉孝徳 作曲・編曲:Genki
4. ENJOY!!ENJO(Y)!! 作詞:NOBE／作編曲:michitomo
5. 虹色モザイク 作詞作曲編曲:PandaBoY
6. 全力!Pump Up!! 作詞作曲編曲:michitomo
7. イタダキを目指せ！ 作詞:オノダヒロユキ／作編曲:y0c1e
8. (仮)は返すぜ☆be your soul 作詞:大森靖子 作編曲:michitomo
9. 美女の野獣 作詞作曲編曲:michitomo
10. ジャンパー！ 作詞作曲編曲:PandaBoY
11. Runway 作詞作曲編曲:Kiyoshi Sugo
12. このメロディを君と 作詞作曲編曲:fu\_mou
13. Party!Party! 作詞作曲編曲:fu\_mou
14. 全力!Pump Up!!–ULTRA Mix– 作詞作曲編曲:michitomo
15. Starry Night(y0c1e Remix)

通常盤ジャケット写真



初回限定盤ジャケット写真



**初回限定盤 DVD 内容:**

アップアップガールズ(仮) ライブハウスツアー2014 ハイスパートキングダム

～名古屋ダイアモンドホール決戦～

**オフィシャルブートレグ盤 DVD**

※記録用に撮影、録音した素材を元に作成しており一部映像、音声の乱れがございます。

最終公演をメインに使用しておりますが一部別の公演の映像が入ります。予めご了承ください。

Kiyoshi Sugo コメント(Runway)

アップアップガールズ(仮)らしい負けん気の強い女性と未来へ向けたポジティブな気持ちをテーマにし楽曲を構成しました。  
 败けん気の強い女性は表面ではクールに見せますが、その反面、メランコリックな要素も持つものだと思います。  
 そういう人間的な部分を表現しました。  
 エレクトロハウスをベースに踊りやすいダンストラックに仕上がっています。  
 ライブでのパフォーマンスが楽しみです。



### michitomo コメント(美女の野獣・キラキラミライ他)

「美女の野獣」…

「美女の野獣」はライブを貪るように食い尽くすアイドル「アップアップガールズ(仮)」そんなイメージで作ってみました。今のアプガのライブの何たるかをこの曲で感じて頂ければと。さあこの曲を聞いて滾っちゃってください！

湧き上がる感情をぶつけちゃってください！！

みなさんの中にある野獣を解き放ってください！！！

…そうしないと美女の野獣たちに狩られてしまいますよ。



「キラキラミライ」…

アプガの熱くてポジティブで希望に溢れまくった青春超絶エモパンクです。

真剣、必死、全力って無条件に輝いてますよね！キラキラしてますよね！！

そんな何物にも代えがたい、アツい、エモいあの日、今、そして未来を想って聞いて頂けると幸いです。

キラキラでステキなミライをアプガと共に歌いましょう！

### Genki コメント(Up&Up!)

作曲の方をさせて頂きました Genki と申します！

自分はアイドルが好きでよく色々なアイドルのライブを見に行くのですが、

アップアップガールズ(仮)のライブを初めて見た時は確か渋谷 AX で

合同イベントの時だったと思います。とにかくサウンドがパワフルで

他のアイドルにはないなにかを感じました。

今回初めてアイドルの楽曲をやらせて頂いたのですが、

初アイドルの楽曲がアップアップガールズ(仮)で本当に良かったと思います！



アップアップガールズ(仮)の楽曲は割とかっこいい系が多いと思いましたので、少し系統を変えて、今回のコンセプトはとにかく元気に明るく！という気持ちで制作させて頂きました。サウンドも明るめの EDM サウンドでまとめさせています！みんなで「ふ～！」とか「イエイ！」とか参加しながらバンバンジャンブできる感じの盛り上がる楽曲になっていますのでライブで盛り上がっていただけると幸いです。

念願叶ってのアイドルの楽曲ですが、色々な明るさ、元気さを受け取っていただけたら幸いです。

### 板倉孝徳コメント(Up&Up!)

はじめまして。板倉孝徳と申します。

今回、初めてアプガの楽曲に参加させて頂いたのですが、今までの楽曲も

今回の楽曲も、アイドルとは思えない”強さ”を感じましたので、歌詞もドストレートに書き上げました。今回の「Up&Up!」は今までのかっこ良くて、

そしてエモいアプガとは少し違って、明るく前向きで、そしてみんなで楽しく踊れるような楽曲になっています。僕自身も、ライブでみんなと一緒に飛び跳ねたい！！って妄想しながら作詞したので(笑)書いて非常に楽しかったです。

是非、「Up&Up!」で楽しくなって頂けたら嬉しいです。



## 「サードアルバム(仮)」アップアップガールズ(仮)メンバーアンケート

<今回のアルバムの聞き所は？(アルバム全体)>

**仙石みなみ**: 切なく、元気に、可愛く、熱く、ロックなアプガがぎゅっと詰まった、色々な表情を一気に楽しめる1枚となっています！

とくに、今回は全体的にギュインギュインな曲が多く、かっこよさがUPUPしています！流しているだけで、気分が上々してきちゃうアルバムなので、アイドルファンだけでなく沢山の方に聞いていただきたいです！

**古川小夏**: 色んな意味で強気なアルバムになっていると思います！！アプガらしい、歌詞もメロディーも熱く激しい強気な曲から、ライブではアクセントになるような、爽やかな曲、聞かせる曲などが、幅広く詰まっていて、今の私たちがそのまま映し出されたアルバムです！ありのままで勝負する感じが強気だなと思いました！！ちなみにジャケットもかなり強気です！！

**森咲樹**: 前作(アルバム)の2枚は、すごく元氣で明るく攻めた曲ばかりでしたが、結成から4年経ち、5年目を迎えようとしている今、大人っぽくかっこよく魅せる曲が、今回は沢山あります。徐々にではありますが、成長している私たちを感じてもらえる曲ばかりなので、”大人かっこいいアプガ”を感じて聴いてください！

**佐藤綾乃**: ファーストアルバム、セカンドアルバムはすでに出てるシングル曲をまとめていたけれどサードアルバムは新曲が沢山入っていたり、このアルバムでアプガの突っ走っている感やロック感そして新たに魅せるアプガ熱いだけじゃない爽やかなアプガいろんなアプガが詰まっているので聞き応え抜群のアルバムだと思います。

**佐保明梨**: わたしたちの、戦闘的な熱い気持ちが色々な形で表現されている一枚です！

初の中野サンプラザでの単独ライブ、富士山頂上決戦、初のオリコントップ10入りなど！

この一年間アプガと共に戦った曲たちがぎゅっと詰まっています！！！

**関根梓**: 今回のアルバムの聞き所は何と言ってもサードアルバム(仮)から新たに加わった新曲！と言いたい所ですが、それだけではなく、セカンドアルバム(仮)より少し大人になったアプガを感じてほしいです。でも、「大人になつただけじゃなく、少し無邪気な要素も詰めてみた！」それが今回のアルバムの特徴なのかなと感じております！盛り上がって静かになる。またまた盛り上がって静かになり最後には有頂天。言葉で表すとこのような流れの曲順になっていてとても好きです！

**新井愛瞳**: このアルバムだけでアプガの沢山の表情を聴けるところです！

可愛いところ、かっこいいところ、これからへの目標、決意がたくさん詰まっています！！

3枚目のアルバムはファーストアルバム(仮)、セカンドアルバム(仮)よりも、さらに凄いアルバムになったと思います！

<アルバムの推し曲と推しポイントは？>

**仙石みなみ**: 「美女の野獣」

聴くと何かが燃えたぎてくるようなロックな曲。私たちの野獣な部分、熱い思いを全てさらけ出してぶつけていくような、激しく強く食らいついていくような1曲になっています！！！

### 「Up&Up!」

明るく元気に騒げる曲で、自然と元気になれちゃう曲です！とくにサビの Jamp&Jamp や Dance&Dance のところは、みんなで一緒にコールをして、ライブで一つになって騒ぎたいです♪

### 「このメロディを君と」

この先目指す場所に、君と手を取り合ってむかっていきたい！という思いのこもった曲で、キラキラした真っ直ぐな思いや、夢、希望の溢れる曲です！1人じやない、1つになれる場所でという、みんなと一緒にメロディーを奏でられている喜びを感じられる曲です♪

### 「全力!Pump Up!!」

激しいサウンドと煽りやシャウトで、聴けば勝手に体が踊り出したくなるような、ゴリゴリの上げ曲です！

### 古川小夏：「Beautiful Dreamer」

新たな挑戦になった曲だからです。

今までのゴリゴリの激しいサウンドではなく、爽やかに流れるようなサウンドに思いのこもった熱い歌詞。全然違う印象の曲なのに、どこか私たちしさを感じて頂けると思います！！そこが凄くお気に入りです！！

### 「全力!Pump Up!!–ULTRA Mix-」

この曲の盛り上がり、テンションの上がり方は異常！笑 でもそれがライブの目指すところだなって思うので好きです！毎回、この盛り上がりのライブが出来たらいいなって思うし、この曲を聴いてテンション上がったらライブに来てほしいなって思います！

### 「ジャンパー！」

アップテンポで歌詞も前向きでアガの元気を丸ごと曲に詰め込みましたって感じの曲です！聴いていて元気になれる曲になっていると思うので、落ち込んだ時とかにも聴いてほしいなって思います！ライブではみんなでジャンプしてかなり盛り上がる曲なので、たくさん聴いて、ジャンプするところを覚えて、ライブで一緒にジャンプしてもらえた嬉しく思います！

### 森咲樹：「Starry Night(y0c1e Remix)」

今回アレンジされているメロディーの部分が、2014年の年末に行なったツアーで初披露した曲で、spacyなメロディーがお気に入りで、音源化してアルバムとかに入れて欲しいなあと思っていた矢先に、本当にそれが実現されて、私自身驚いています！（笑）不思議の国や不思議な宇宙空間に連れて行かれたような感覚になるメロディーをお楽しみ下さい！

### 「Beautiful Dreamer」

♪あなたに夢を見せることそれが私の夢 特別な夢を見て欲しいの♪という歌詞がすごく好きです。今まで、「全力でみんなで一緒に頑張ろう！」という熱血教師系の曲が多かったのに対して、今回は少し大人っぽく包み込むような歌詞が、新しいアガを生み出してくれました。

### 「美女の野獣」

曲名を見たときに、これは凄まじい曲だろうと思い、聴いてみたら、やはりゴリゴリの EDM で、感情むき出しにさらけ出して野獣のように喰らい付くようなゴリゴリな歌詞でした！ただゴリゴリに真っ直ぐに攻めるだけでなく、これをメンバーがどのように歌で表現しているか聴いてもらいたいし、ライブではどう魅せるか注目してほしいです。

### 「(仮)は返すぜ☆be your soul」

大森靖子さんに作詞して頂いた曲で、ゴリッゴリの EDM にのせて、大森ワールド全開なゴリッゴリの歌詞です！♪誰に言ったってどうせ分かってくれないの♪や♪可哀想とか思わないでね♪の歌詞が、強気なアプガが表現されていて好きです！私達も、いつも以上に攻め攻めな姿勢で歌っています！

### 佐藤綾乃：「Up&Up！」

歌詞は凄く力強くて、前向きだけどメロディーが爽やかでアプガの暑苦しい部分も少し爽やかになっちゃうところ大好きです！ファンの方と掛け合い楽しいだろうな！

### 「イタダキを目指せ！」

この曲は私にとって気が引き締められる曲です  
今までアプガで過ごしてきた事そのままが歌詞になっているように色々な事があったけど、全て乗り越えてこれたから、まだまだ上に行ける！！そう思わせてくれる曲です。

### 「キラキラミライ」

ザ ロック。A メロ B メロとかは爽やかな感じなのにサビで突然激しく荒々しくなる感じが好きです。  
声を張り上げて感情に身を任せて歌えるスカッとする曲です。

### 「ENJOY!!ENJO(Y)!!」

メンバーのバカさを存分に出している曲でそれを見てファンのみんなもおバカにしていく曲です。歌詞自体も ENJOY を連発しているので  
聴いてるうちに何が何だか分からず知らない間に楽しめちゃう曲です！

### 佐保明梨：「キラキラミライ」

とにかく熱い一曲！ライブ命の私たちにぴったりの歌詞です！ほとんど叫んでいるような気持ちで歌っているので、その熱い気持ちを受け取ってほしいです！！

### 「Runway」

聴いていると、宇宙とか夜空とかが浮かんでくるような、いつもと少し違うさわやかでロマンチックなアプガを感じてもらえる一曲です！

あたたかい気持ちになってもらえたなら嬉しいです！！！

### 「全力！Pump Up!!-ULTRA Mix-」

とにかくライブで盛り上がる一曲！！

アプガのこと知っている人も知らない人も、みんなで体を揺らして一つになれます。

ジャンプしたり、手をあげたり、拳突き上げたり、好きなように楽しんでもらえるところが推しポイントです！！！

### 関根梓：「美女の野獣」

イントロがまずお気に入りで低い機械音の台詞から段々とメンバーの声が聞こえだして次は野獣の重い足が歩くような音が入りだしクラップ音も加わりヒートアップしていく。歌詞も凄く攻撃的で対バンやフェスでは一曲目に歌いたい！これを定番化していってこの曲＝アプガが始まったぞ！って思ってほしいです！ずっとヘドバンしていても気持ち良い曲かも。曲が終わる頃には関根の全てを持っていかれたこの曲。大好きです！！

### 「Runway」

この曲は美女の野獣とは打って変わってとても優しいメロディーを奏でる曲ですが聞いている人を優しく包み込む。歌い方も優しく囁くように母性本能満載なメンバーが見えてるのでこの曲を選びました！私がこの曲を聞いてほしいタイミングは、寝る時聞くとても心地よい感覚で眠れそう。少し日常で失敗した事があってこの曲を聞けば全て忘れてリセットできる。決断の時が来て迷ったら少しこの曲聴いて自分を落ち着かせて本当に進みたい方向を選んでほしい。です！ライブだとアンコール一曲目とかに歌ってみたいです！

### 「虹色モザイク」

関根のお気に入りは佐藤の囁き声の「虹色モザイク」から始まるイントロ。

ピュアな女の子の気持ちがぎゅっと詰まった歌詞です！そしてアプガの曲でバレバレ I LOVE YOU に継ぐ、ラストでデレッとした部分を見せて終わる曲です！バレバレ I LOVE YOU は「ちゅ～♥」で終わりますが、虹色モザイクは“好きだよ”という言葉で終わるのです。曲が終わるかな？と思った瞬間、耳元から「好きだよ」の声。実際囁いてるのは関根ですが私が男性目線だったら、たまらない一曲ですね。

### 新井愛瞳：「キラキラミライ」

振り付けでエアギターをやつたりとロック調のすごく明るい曲です！！

好きに自由にいろんなことに挑戦していこう！っていう思いが込められています。

私の一番好きな歌詞は「生きてるんだ 後悔だって真っ青な歌になれ」です。

誰だって後悔はあると思います。

でもその後悔をふりきって前に進もうっていうすごく前向きな部分に惹かれました。

### 「イタダキを目指せ！」

昨年の8月に富士山頂でのライブをした私たちがさらなる高みを目指して上に行こといいうまっすぐな気持ちを歌っています。とても力強い歌です。

振り付けもサビでは全員で山をイメージしたフォーメーションになっています。

7人でならどんな山(困難)も越えていけるはず。だから怖がらずにどんどん先に進もう。そんな熱い気持ちがこもっています！

### 「Party! Party!」

普段のアプガの激しい曲とは違い、楽しく可愛い Party ソングです！

この曲がかかっている間は不安な事、嫌な事をさっぱり忘れて一緒に楽しんでもらえたら嬉しいです！！

それと、ライブでは(仮)ブレードを使って会場と一体になれる事が大好きです！一緒にサイリウムや手を振って、一つになりましょう！！

<全国ツアーーどんなツアーにしたい?>

**仙石みなみ**:とにかく、熱さ、可愛さ、逞しさ！アプガの今を思いっきり伝えるような、毎公演が忘れられなくなるような、そんな魂溢れるツアーにしたいです！

ギュインギュインなアプガ、筋肉、汗、笑顔、全国に全部余すことなく持っていきたい。魅せにいきたいです！

**古川小夏**:全国を回れるのもそうですが、47回もライブが出来るということでもあるので、色々な事を試して、たくさん失敗もして、その失敗を次のライブにいかして、前向きに前だけをみて成長していきたいなと思います！たくさん失敗はしたとしても、1つ1つのライブを魂でぶつかっていって前向きな気持ちの伝わるライブにしたいし、出来るよう全力を尽くしたいと思います！！

私の誕生日6月5日当日にも、鳥取でライブが出来るので、やっぱりその公演はより一層気合い入っているし、特別な公演にしたいと思います！！！

**森咲樹**:最終目標は、日本武道館。ツアーで回らせて頂くライブハウスとは、規模が違います。何が何でも日本武道館を目指しているから、盛り上がりすぎて、暴れすぎて、ライブハウスじゃあ何もかもがいろんな意味で収まりきらない!!!!と、全ての人に思わせるくらいの、ライブパフォーマンスをして、アプガファミリー(メンバー、スタッフ、ファン)で、このツアーを作りたいです。メンバーは歌って踊るのがライブパフォーマンスですが、ライブ中のファンの皆さんの応援だってライブパフォーマンスですよ！だから、みんなで作り上げましょう！勿論、毎回満員にする気合いは満々だけど、ならなくても、そんなの関係ない。いつでも47都道府県どこでも、全力パフォーマンス！

**佐藤綾乃**:せっかく47ヶ所も回らせていただけるので、前回のツアーでは1人MCのコーナーや、お題コーナーを始めて行いましたが、今回もどんどん新しい事をしていって、「今日も激しかったねアプガ」だけでは終わらせらず、毎公演ドキドキするアプガのLIVEにしたいです！個人的には今は男っぽい荒々しいダンスだねと言われるのでダンスに緩急をつけていって魅せるダンスを目指していきたいです。

**佐保明梨**:アプガ自慢のアスリート足で、全国を駆け回って全国をアプガの熱気でいっぱいにする！！一戦一戦自分の限界に挑戦して、アプガとしても破壊王としても、パワーアップしていきたいと思います！！！そして目標の武道館へ近づけるようなツアーにしたいです！！！

**関根梓**:今回のツアーでは、アプガの魅力や攻撃を、今まで以上に、惜しげもなく集まっていたFamilyに届けてぶつけて、アプガの中身をもっと見てほしいです。そして来てくれた人が自由に、心置き無く楽しめる空間を作っていきたいです。初歩的かもしれませんが一人一人全ての人が楽しい！と思って帰ってもらえるようにすること。これが一番かもしれないです。47都道府県、約一年かけて走るのですから、飽きられたくないし、同じようなLIVEだったと思われたくないです。そのために、いつも以上にメンバーと話し合なきゃだし、LIVE中に投げかける言葉も、もっといろいろ考えなきゃならないんです！絶対に満員の日本武道館LIVEの夢に繋げられるツアーにすること！これが一番の思いです！

**新井愛瞳**:とにかくどの場所でも熱い熱いライブにしたいです！！

1年かけてやるので毎回来てくださる方もきっといらっしゃると思います。

そんな方達に飽きさせないようなライブをやりたいです！！

初めて来てくださる方達にはまた来たい！！って思ってもらえるよう全力のパフォーマンスをしたいです！

47都道府県完走はもちろん、今、目標にしている日本武道館でのライブに少しでも繋げられるように頑張ります！

<最後に一言>

**仙石みなみ**:今年、勝負年のアプガ！

47都道府県に攻め込み、アプガの熱を届け年内中に日本武道館に絶対に立ちたい！

そのためにも、武道館に向かって突き進むための大切なアルバム…

ぜひ、全国たくさんの方に手にしてもらい、各地のツアーに足を運んでもらいたいです！同じ公演は二度とない！またなんて、ない！毎度、死ぬ気でお伝えしますっつ！

**古川小夏**:私たちのこと知らないって方でも、ライブちょっと気になってるって方でも、やっぱり知っている曲が多い方がライブで盛り上がりやすいと思うし、なによりアルバムを聴いて頂ければライブにいってみようって思って頂けると思います！！なので、とりあえずアルバムを聴いて頂きたい！！それだけです！どれも自分達でいい曲ですって言える曲ばかり。自信があります！！是非、一度。聴いてみてください！！

**森咲樹**: 武道館に繋げるんだから、毎回すべてたまるか～～～！ということで、気合いを込めて参りたいと思います。

**佐藤綾乃**:アプガはやっぱり LIVE で生きるグループだし私達にとって LIVE が全てです。

いろんな LIVE の見方があるのでアプガが全力で戦っている姿、私達の生き様を見て、何か感じていただけるだけで嬉しいので是非一度 LIVE に遊びに来てもらいたい！！！

そして今、日本武道館を目標にしているのでこのサードアルバムや 47 都道府県ツアーで勢いつけて絶対武道館に 7 人で立ちます！！！

**佐保明梨**:アプガ自慢のアスリート足で、全国を駆け回って全国をアプガの熱気でいっぱいにする！！

一戦一戦自分の限界に挑戦して、アプガとしても破壊王としても、パワーアップしていきたいと思います！！！

そして目標の武道館へ近づけるようなツアーにしたいです！！！

**関根梓**:今回のアルバム、まずジャケット写真が汗だくでびっくりしましたか？笑

中を開いても汗だくで振り乱すアプガが登場するんだけど、私は、今までのジャケットの中で一番好きなんです！聞いている人が遊園地で色んなアトラクション（美女の野獣は例えてみると色んな回転技が詰まったジェットコースターかな？）を楽しめるようなそんな色んな曲調の曲が詰まったサードアルバム（仮）。曲のスケールが少し大きくなったアプガを。少し成長したアプガを感じていただければなと、思います！

**新井愛瞳**:2014 年、アップアップガールズ(仮)は富士山頂でのライブをしたり、自衛隊教練体験に参加したり、2 時間 NON STOP ライブをやったり、いろいろなことに挑戦しました。

2015 年はもっといろいろなことに挑戦したいです！！！

アップアップガールズ(仮)はいろいろな刺激を受けて成長します。5 月にはホノルル駅伝に参加します。他にもたくさんのこと気に挑戦して刺激を受けてアップアップしていきたいと思います！！応援、よろしくお願ひします！

◆アップアップガールズ(仮)ライブ情報

☆チーム・負けん気 7大都市ツアー

出演:THE ポッシボー・吉川友・アップアップガールズ(仮)

2/21(土) 仙台 Rensa(宮城) 14:00~/18:00~

3/8(日) 福岡 DRUM Be-1(福岡) 13:00~/17:00~

3/14(土) 新宿 ReNY(東京) 14:00~/18:30~

3/15(日) 名古屋クラブクアトロ(愛知) 14:00~/18:00~

3/21(土) BLUE LIVE 広島(広島) 14:30~/18:30~

3/22(日) umeda AKASO(大阪) 14:00~/18:00~

3/23(月) 札幌ペニーレーン 24(北海道) 18:30~

☆アップアップガールズ(仮)2015年全国47都道府県ツアー

3/26(木) 新宿 ReNY(東京) 19:00~

3/31(火) 高崎 club FLEEZ(群馬) 19:00~

4/3(金) 奈良 NEVERLAND(奈良) 19:00~

4/4(土) Kobe SLOPE(兵庫) 15:00~/19:00~

4/5(日) 京都 FANJ(京都) 14:00~/18:00~

4/17(金) 高知 X-pt.(高知) 19:00~

4/18(土) 高松 DIME(香川) 15:00~/19:00~

4/19(日) 松山サロンキティ(愛媛) 15:30~

4/26(日) 名古屋ボトムライン(愛知) 14:00~/18:00~

5/8(金) 鹿児島 CAPARVO HALL(鹿児島) 19:00~

5/9(土) 熊本 B.9v1(熊本) 15:00~/19:00~

5/10(日) 福岡 DRUM Be-1(福岡) 13:30~/17:30~

5/16(土) 札幌 KRAPS ホール(北海道) 13:00~/16:30~

5/23(土) 郡山 Hip Shot Japan(福島) 15:30~/19:00~

5/24(日) HEAVEN'S ROCK さいたま新都心 VJ-3(埼玉) 14:00~/18:00~

6/5(金) 米子 AZTic laughs(鳥取) 19:00~

6/6(土) 広島ナミキジャンクション(広島) 15:00~/19:00~

6/7(日) OSAKA MUSE(大阪) 13:30~/17:30~

6/14(日) 長野 CLUB JUNKBOX(長野) 14:00~/18:00~

☆イベント出演情報

2/15(日) 定期公演@AKIBA カルチャーズ劇場 13時/16時/19時

2/22(日) ローソンプレゼンツ 中部限定 ジモドルフェスタ PREMIUM LIVE 2015 WINTER@Zepp 名古屋

2/23(月) TOWER RECORDS presents 6MIC 7SOUL ∞@新宿 BLAZE 出演:lyrical school<OA>アイドルネッサンス

## ■アップアップガールズ(仮)profile

### ◆アップアップガールズ(仮)とは?

7人の織り成すカラフルなボーカルと激しいダンスパフォーマンス、そしてEDMサウンドを軸とした楽曲で人気を集め  
るアイドルグループ。

ハロプロエッグ出身のメンバーは、仙石みなみ、古川小夏、森咲樹、佐藤綾乃、佐保明梨、関根梓、新井愛瞳。

2011年4月から活動をスタートし、翌年4月にCDデビュー。2014年、中野サンプラザでの念願の単独ライブのチケ  
ットは、即日完売となり、超満員のファンを大熱狂させる圧倒的なライブで大成功に終えた。

鍛えられた体で、2014年8月には富士山の山頂で、アイドルでは前人未到のライブを行なう等、いつ何時、どんな場  
所でも熱いライブを繰り広げるLIVEアスリート集団。

最新シングル「Beautiful Dreamer/全力!Pump Up!! -ULTRA Mix-/イタダキを目指せ!」がオリコン週間ランキングで初  
登場7位を記録した。

- ・アップアップガールズ(仮)公式HP <http://www.upupgirlskakkoki.com/>
- ・アップアップガールズ(仮)公式ブログ <http://ameblo.jp/upfront-girls/>
- ・アップアップガールズ(仮)ニュースブログ <http://ameblo.jp/upfront-girls-news/>

### ◆UFZS(ユーエフジーエス)としても活動中。

「UFZS」とは「アップアップガールズ(仮)」と雑誌「女性自身」がタッグを組んで結成されたK-POPカバーダンスグル  
ープ。

現在は4MINUTEやKARA、AfterSchool、T-ARA等を幅広くカバーする。

また韓国エレクトロユニット「TENSILOVE」と「Cake House」「SHINE」の2曲をコラボ！先日は男装して2PMにも挑戦！

EYE love UFZSにて好評展開中！！ <http://www.youtube.com/channel/UCSEnQM7Duc98gjfbVJST09Q>

### ◆レギュラー情報

#### <テレビ>

- ・PigooHD 「アップアップガールズ(仮)」 毎月1回更新！！
- ・テレ朝動画「上々少女's」 毎週配信中！！
- ・森咲樹・佐保明梨テレビレギュラー

NHK-E「Rの法則」毎週月曜～木曜 18:55～19:25 [再放送]毎週火曜～金曜 24:00～24:30

・関根梓テレビレギュラー

NHK-E「テストの花道」毎週月曜 19:25～19:55

[再放送]毎週土曜 10:00～10:30

<雑誌>竹書房「Top Yell」隔月6日発売 「アップアップガールズ(仮)の学んでみた」連載中

### ■アップアップガールズ(仮)メンバー profile



仙石みなみ

■赤

生年月日：

1991年4月30日

古川小夏

■ピンク

生年月日：

1992年6月5日

森咲樹

■Green

生年月日：

1993年10月12日

佐藤綾乃  
佐保明梨

■紫 ■黄色

生年月日：

1995年1月7日

関根梓

■オレンジ

生年月日：

1996年6月8日

新井愛瞳

■青

生年月日：

1997年11月19日



2012/12/5 release  
リスペクトーキョー  
/ストレラ! ~Straight Up!~



2013/2/20 release  
SAKURADRIVE/Dateline  
/ストレラ! ~Straight Up!~



2013/3/13 release  
SAKURADRIVE/Dateline



2013/4/10 release  
Next Stage/あの坂の上まで、  
TPRC-0037 ¥1,000(税込)



2013/6/5 release  
銀河上々物語/  
Burn the fire!!/  
ナチュラルボーン・アイドル



2013/7/24 release  
サマービーム!/  
アップアップタイフーン



2013/9/4 release  
SAMURAI GIRLS /  
ウィドルセブン



2013/10/30 release  
Starry Night/青春ビルドアップ



2013/12/25 release  
虹色モザイク/  
ENJOY!! ENJO(Y)!!



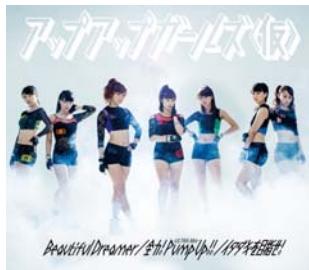
2014/2/19 release  
セカンドアルバム(仮)



2013/4/9 release  
(仮)は返すぜ☆be your soul /  
Party! Party! / ジャンパー!



2013/7/1 release  
全力 Up!! Pump Up!! /  
このメロディを君と



2014/11/4 release  
Beautiful Dreamer / 全力!Pump Up!!  
-ULTRA Mix-/イタダキを目指せ!



(DVD)2013/7/31release  
アップアップガールズ(仮)  
3rd LIVE  
横浜BLITZ 大決戦(仮)  
(2枚組)



(DVD)2013/8/28release  
アップアップガールズ(仮)  
THE DVD  
~ミニMV集 おまけつき~



(DVD) 2013/4/3 release  
アップアップガールズ(仮)  
2ndLIVE 六本木決戦(仮)



(DVD)2013/12/18release  
アップアップガールズ(仮)  
1st ライブハウスツアー  
アプガ第二章(仮)開戦(2枚組)



(Blu-ray)2014/9/30release  
アップアップガールズ(仮)  
1st全国ツアー アプガ第二章(仮)  
進軍～中野サンプラザ 超決戦～  
(Blu-ray&DVD2枚組)

# 1. Beautiful Dreamer

作詞・作曲: 小出祐介 編曲:PandaBoY

打ちのめされた夜 窓をそっと開けて 風を部屋に入れる  
忘れてても忘れられない ジリジリとした焦りが駆けめぐる  
敵わないことを知ったあの人のことを思い出して胸が痛いよ  
放り出したくても放り出せない 磨いた気持ちが光る

それでも それでもって ここまで来たんじゃない  
あきらめたくない

あなたに夢を見ること それが私の夢 特別な夢をみてほしいの  
あなたが夢を見るほど 私は私でいれる 笑顔も涙もみてほしいよ  
あと何千何万回 ループしたっていい  
私、たたかうから

そもそも 根拠なんてないものばっかを信じてきたし飲み込んできた  
かならず卵はかえる 鳥になれる 親鳥が大空に導いてくれる気がしてた  
それがどうだ 蓋をあけてみれば どう見たって温めすぎた半熟卵だ  
でもこれでいい それでいいって言ってくれる君がいる  
他に無いスキル 身につけ走る 仮という名前の可能性に賭ける  
連れてく、まだ見ぬステージ いつかきっと最後には掴んでみせる決定的アドバンテージ

打ち碎かれた自信 元に戻したくても かけらが足りない  
そんな時ってどうしてたっけ? 何をどうしたらいいんだったっけ?  
眠れない 静かな部屋 ただ速くなる 鼓動がうるさいけど  
耳ふさいで 目を閉じれば きこえる耳鳴りに居場所を教えられる

憧れ 胸に抱いて ここへ来たんじゃない  
あきらめたくない  
負けたくない!

あなたに夢を見ること それが私の夢 特別な夢をみてほしいの  
あなたが夢を見るほど 私は私でいれる 笑顔も涙もみてほしいよ  
あなたが夢を見れるように 私は歌うよ 生命を燃やしてゆくよ  
あと何千何万回 ループしたっていい  
私、たたかうから

## 2. キラキラミライ

作詞 NOBE 作曲・作曲 michitomo

BE ALIVE! 幸せな日々の為には  
何かを犠牲にしなきゃダメですか?  
TO BE ALIVE! 全部背中に しょい込んで  
歯を食いしばるほうが 楽かもね

だって どーでもいい事で悩むよりも  
一歩でも前に進めたら 嬉しいじゃん  
きっと わたしたちの人生 まだまだ  
こっから先も長引きそうだしね

好きにやって もっと自由に  
無我夢中で 存在したいから 生きてるんだ!  
後悔だって真っ蒼な 詩になれ!!  
好きにやって 限界壊して  
無我夢中で 証明したいから  
有り余るほどの“今”を  
積み上げてやろうぜ!!  
キラキラミライは ほら そこから始まんだよ

BE ALIVE! 難しい理由なんてなくて  
キッカケはいつでも どーせ単純で  
TO BE ALIVE! 例えばキミがいるだけで  
世界ごと ちゃっかり愛せたり

だって どっかのくだらない価値観なんかじゃ  
窮屈そうだし酸素も 少なそうじゃん  
きっと 誰かが見りや しょーもなくったって  
こっちは いたってもう真剣そのもの

止まないで 感情繋いで  
希望抱いて 脈打ってたいから  
やってやんぜ! 今日の迷いも受け入れて 声になれ!!  
止まないで どんな自分も  
希望抱いて 向き合ってたいから  
引く手あまたの “可能性” 見せつけてやろうぜ!!  
信じた未来は ほら これから始まんだよ

運が悪いことに人生は誰もがね  
一回きりしかないと 別にいいじゃん  
チャンスも一度だけしかないと  
そんなの誰も決められてないから

攻めまくれるね

好きにやって もっと自由に  
無我夢中で 存在したいから  
生きてるんだ!  
後悔だって真っ蒼な 詩になれ!!  
好きにやって 限界壊して  
無我夢中で 証明したいから  
有り余るほどの “今” を  
積み上げてやろうぜ!!  
キラキラミライは ほら キラキラミライは ほら  
キラキラミライは ほら そこから始まんだよ

## 3. Up&Up!

作詞:板倉孝徳 作曲・編曲:Genki

Gun ! Gun ! 一緒に 声出して  
Don ! Don ! 探そう 僕らの“Location”  
一人きりの 部屋飛び出せ  
Special な 時が始まる！

Jan ! Jan ! 踊れ 夢中になって  
Zen ! Zen ! イケる かわして”Imitation”  
たった一つ 言える言葉は  
一人じゃない

せわしい毎日でも 聞こえる音がある  
限界を超えて行こう 楽しい未来が待ってる

Jump&Jump ! Dance&Dance !  
まだまだ行ける さあ  
Up&Up ! Chance&Luck !  
人生かがやけ

Lucky heart ! Happy time !  
終わりはしない そう  
Take me high ! Catch the world !  
世界は自分のモノだ

Dan ! Dan ! 熱くなってきたかい ! ?  
Yey ! Yey ! 遊ぼう 僕らの“Vacation”  
いつかきっと 思いは届く  
諦めずに

最高のステージが 目の前にあるじゃん !  
全開をキメて行こう 1秒もムダにはしない

Clap&Clap…Clap&Clap…  
Clap&Clap…Clap&Clap…  
Jump&Jump…Jump&Jump…  
Jump&Jump…Up&Up ! Let's Go !

Jump&Jump ! Dance&Dance !  
まだまだ行ける さあ  
Up&Up ! Chance&Luck !  
人生かがやけ

Lucky heart ! Happy time !  
終わりはしない そう  
Take me high ! Catch the world !  
世界は自分のモノさ

Wake up ! 韶け 止まらないこの “Call”  
上昇 ! 卷き起こせ 僕らの Big Squall !  
Break down ! ハデに ブチかませ Music  
上々 ! 立ち上がり 僕らは Do it !

#### 4. ENJOY!! ENJO(Y)!!

作詞 NOBE 作曲・編曲 michitomo

イエ~イ

ウチらギャルって世界の中心じゃね?  
てか時代作っちゃうんじゃね?

レツツゴー!! わけわかめっ♪＼(^o^)／

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
みんなで…できるかなっ♪ イエイ!!  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
ひとりじゃ…できないもんっ♪

リア充サイコー!! イエー  
あらぶるサイノー!! フー  
高まるう~っ!! ハイ  
きっとウチらフリーダム!!

は～じま～るよ～っ!!!

どこでも自宅に早変わり What?  
地ベタで ごきげん ガールズトーク  
気になるモノゴト エトセトラ  
とにかく言つとけ 「カワイイっ♪」

つけまつけたら 嘘デカおめめ  
オシャレと恋には命懸け Oh…  
大人の小言は右から左  
そもそも周りの大人とか  
気にしないっ!! へ～え  
気付かないっ!! ふ～ん  
見えてないっ!! ないっ!! × 3  
盛り上がりっていくよ～っ!!

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
みんなで…できるかなっ♪ イエイ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
おいですよ…みんなも一緒に  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
生きてる…証しだねっ♪ イエイ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
ひとりじゃ…できないもんっ♪ アッホー

放課後いつも サイゼだよね  
ドリンクバーで 色々混ぜて  
EN-JO(Y)!!!!  
イツメンとなら 特別だね  
青春だから まだまだ続くよ  
いっちゃんて～っ!!!!

父方の お爺ちゃんの  
お母さん方のお婆ちゃんの  
姉ちゃんところの三男坊  
結婚したのが アメリカ人  
まあ、んなわけで 朝起きて  
突然 茶髪になってたの～っ♪

それと茶髪は関係ないです。

えっっ?!?!?!

準備はいいかあーっ!!

イエ~イ さん、はいっ!!!

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
みんなで…できるかなっ♪ イエイ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
おいですよ…2番も アッホー

ドンキがあれば 幸せだね  
ウチらの地元 マジでパネーから  
EN-JO(Y)!!!!!!  
ソウルメイトさ 永遠だね  
宝物だよ 朝から朝まで  
やめらんね～っ!!!!!!

イエイ×3  
進学も 就職も  
なんとかなるし考えてない  
それよりも 既読なのに  
返信ないの ありえなくない?

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! ハチャメチャ EN-JO(Y)!!  
×4  
しつこいんじゃない? しつこいんじゃない?  
しつこすぎて飽きちゃうんじゃない?  
飽きちゃうんじゃない? 飽きちゃうんじゃない?  
飽きないならヤバいんじゃない?  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! ×6

と～り～ま～!!

リスペクトーキョー!!

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
みんなで…できるかなっ♪ イエイ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! イエッセッショ  
エンジョイ!! EN-JO(Y)!! トウザビッチョ  
おいですよ…みんなも一緒に アッホー

友達となら 安心だね  
ウチらの絆 マジでヤバイから  
EN-JO(Y)!!!!!!  
イツメンとなら 特別だね  
青春だから とことんやんなきゃ  
エンジョイ!!!!!!  
黒歴史でもいいじゃん♪  
一生懸命 バカやるって超大変っ!!(>\_<)

イエッセッショ トウザビッチョー

エンジョイ!! EN-JO(Y)!! バンザーイ!!!

## 5. 虹色モザイク 作詞・作曲・編曲:PandaBoY

この先には何があるの?  
君には何が見えるの?  
白い雲の向こう側に  
キラキラしたモザイクが

チョットだけ不安だったけど  
君と一緒に怖くない  
ドキドキするこの気持ちも  
ちょうどいいのかもね

一人じゃできないことも  
ぎゅっと手を繋いでさあ  
乗り越えて行こう

君に…もっと会いたいの ねえ  
君に…連れていくてほしいの  
虹色の夢を叶えに行こうよ  
みんなで

使い捨てだらけで  
溢れてる世界の端っこで  
たまに泣きそうだったけど  
君と会えたの嬉しくて

この気持ちちょっと伝えたい  
でもなんか恥ずかしくて  
ありふれた言葉だけれど  
運命のかもね

立ち止まってる時間はない  
せーので飛び越えて  
光掴みに行こう

君に…もっと会いたいの ねえ  
君に…連れていくてほしいの  
いつか 最高の笑顔で言いに行くの  
「ありがとう。」

君に…ずっと言いたくて ねえ  
君に…  
「…好きだよ？」

君に…もっと会いたいの ねえ  
君に…連れていくてほしいの  
虹色の夢を叶えに行こうよ  
みんなで

## 6. 全力! Pump Up!! 作詞・作曲・編曲:michitomo 津軽三味線:匹田大智

A-yo みんな盛り上がる準備はいいか?  
みんなで Pump Up!!

フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
盛り上ろうぜ魂込めて  
フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
駆け抜ようぜ  
Everybody 踊れ!!  
Let's sing-along!! 「wow-oh-oh-wow-oh-oh…」  
Once again!!

※  
フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
盛り上ろうぜ魂込めて  
Let's Go!  
フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
駆け抜ようぜ全力挙げて  
Pump Up!!  
縦ノリいく Yo!

Every day Every night 盛り上げる Style  
ウチラの進化は止めらんない  
今日という日は今日しかないんだから  
みんなでブチ上がっていいかない?  
音はゴリゴリそしてノリノリ  
高鳴りを感じて Heartbeat  
圧倒的インパクト与える Show  
うちらが見せましょう!  
We are No1 Fighting girls アップアップガールズ(仮)  
みんなで全力で駆け抜けるぜ!  
Let's Go!

さあ手を上げて(Hands Up)  
カラダ揺らせ(Shake it Up)  
盛り上がり(3. 2. 1. Go!)  
音に合わせ  
手を上げろ手を上げろ音に合わせて手上げろ  
手をたたけ手をたたけ音に合わせて手たたけ  
手を上げろ手を上げろ手を上げろ手を上げろ・・・  
Pump Up!!

※Repeat  
Let's Sing-along!!  
「wow-oh-oh-wow-oh-oh…」  
(手を上げろ手を上げろ音に合わせて手上げろ)  
(手をたたけ手をたたけ音に合わせて手たたけ)  
Up Up!!  
まだまだ行くぜ!!

## 7. イタダキを目指せ！

作詞:オノダヒロユキ 作曲・編曲:y0c1e

ここまで来たんだ！

限界なんて無い Charge it up! × 2

前人未到ならやるっきゃない

険しい道こそが Growin' up! × 3

ムダになる事なんて 一つも無いさ  
全部吸い込んでしまえ 大志抱いて

イタダキを目指せ！  
どんな壁も 越えてゆくチカラ蓄えて

時代を駆け上がれ Shake it up! × 2

情けない姿は見せらんない

足を踏み外すな Climbin' up! × 3

息ができない程 激しい時も  
二度と無いこの一瞬を 詠歌しようぜ

イタダキを目指せ！

どんな景色 待っているんだろう

切り拓け Go on!

ここまで来たんだ！

どんな山も 越えてきたんだから諦めない

イタダキを目指せ！  
強いキズナ 結んでいるんだ  
負けるわけない！  
Go on!

同じ星で 同じ時に生まれ  
夢を掴むために登っている

道に迷うこともあったけど  
奇跡的に巡り会えたから  
一緒に進むって決めたんだ

この仲間ならできる！  
そして支えに感謝して

みんなでイタダキへ！

8. (仮)は返すぜ☆be your soul  
作詞:大森靖子作曲・編曲:michitomo

今日のために生きてきたような  
すっごいステージみせたげるよ  
痛いのなんてもう慣れたわ  
ちよろいのよ

マスクつけて終電ブログかいたら就寝  
弱気がちょっと出ちゃう心配かけちゃって反省  
だってね

ダイエットにはバナジウムだとか  
歌が上手くなる裏技とか  
がんばったってがんばったって  
すぐに上手くいかないし  
slowly

完璧なんてまだまだだし  
何度も壊してなおすよ  
負けてわかったことがあるんだ  
「今度は何を壊そつかな？」

誰に言ったってねどうせ  
わかってくれないの  
でも同じ歌をみんなで歌ってる  
大丈夫

その(仮)は速攻で返す  
掴み損ねた甘い夢  
その(仮)でもっと強くなる  
かわいそうとか思わないでね  
その(仮)は速攻で返す  
私のための歌がある  
その(仮)でもっと強くなる  
かなしみの果て  
I wanna be your soul

頑張るって何を頑張ればいいのかな?  
お腹すいたーうちもー  
はあ、疲れた  
遅れてきてすいませんもう、ちゃんとして  
ちゃんとするってだから何を  
あーもう2番始まるし

新曲をもらった日左足の小指を  
部屋の角にぶつけていたいよ Dance to 篠笛  
Dance to 男子

次生まれたら制服系の  
フリルチェックゴテゴテアイドル  
カラオケモテ曲  
そういうのやっぱちょっと  
違うの

今日のために生きてきたような  
すっごいステージみせたげるよ  
痛いのなんて慣れてるけど  
「帰りのカフェできいて」

ついつい言っちゃったのアイラブユー  
わかってたよ  
きみの好きなタイプは最初から完璧な子  
負けない

私が本当に切りたいのはハートじゃなくて(仮)  
(仮)じゃ我慢できない  
私全然普通じゃないんです  
今度それ言ったらもう知らないですよ  
ホントは計算するくらい器用なんだよ  
可愛い私だけ伝わればそれでいい。…あっちでイイ事しよ  
みんな私の事、少年って言うけど  
何か1人で恥ずかしいじゃん  
ちょっとはコシのある奴いないの?  
全っつ然っ、張り合いないんですけど。  
おまえも、おまえも、おまえも、おまえも、  
壊す前からとっくに壊れてたよ  
ねえ、暑苦しいでしょ? 苦しいでしょ?  
苦しいでしょ? …最高  
アイドルだって事、利用したっていい  
ゾクゾクする  
あーなんか気持ち良くなってきちゃったかも

その(仮)は速攻で返す  
掴み損ねた甘い夢  
その(仮)でもっと強くなる  
かわいそうとか思わないでね

その(仮)は速攻で返す  
私のための歌がある  
その(仮)でもっと強くなる  
かなしみの果て  
I wanna be your soul

昨日考えた奥の手100個  
全部ぶちまけてみせたげるよ  
君も100回手を叩いて  
踊ろうぜいくよ

その(仮)は速攻で返す  
すぐに掴むよ甘い夢  
その(仮)でもっと強くなる  
叶わないとかありえなくね?

その(仮)は速攻で返す  
私のための歌がある  
その(仮)でもっと強くなる  
悲しみの果て  
I wanna be your soul

## 9. 美女の野獣

作詞・作曲・編曲 michitomo

I'm a beast I'm rave beast  
I'm a beast we're rave beast

さあ騒げ！ その足で世界を揺らせ！  
さあ騒げ！ その手で未来切り拓け！

格好ばかりで中身が無ければ  
ただのお人形でしょう？  
燃えるような心、身体、瞳で  
ハート滾らせたげる

I'm a beast Fake など喰いちぎれ  
魂ぶつけて叫べ  
I'm a beast Trad なぞ引き裂け  
限界の向こうへ

鍛えぬいた躰 野獣のように  
イチバンスゲエ Show 見せたげるよ  
感情剥き出しに晒け出して  
爆発せろ！

Make some noise now!!

I'm a beast 全てをぶち壊せ  
I'm a beast 不屈の精神で  
I'm a beast 世界を変えるまで

I am a beast

さあ騒げ！ その足で世界を揺らせ！  
さあ騒げ！ その手で未来切り拓け！

「他には無い」って口先だけでは  
誰も振り向かないでしょ？  
フィジカルのレベルの違い見せて  
ハートの雨降らすわ

I am a beast 誰にも真似できない世界へ  
I am a beast 内に秘めたる野獣を解き放て  
今伝説となる1ページを  
その瞳に焼き付けろ  
賽は投げられた 暴れろ！

Make some noise!!!

I'm a beast 全てをぶち壊せ  
I'm a beast 不屈の精神で  
I'm a beast 世界を変えるまで

I am a beast

I'm a beast I'm rave beast  
I'm a beast we're rave beast

## 10. ジャンパー！

作詞・作曲・編曲:PandaBoY

ずっと思い描いてた夢の先の夢を  
君と一緒に叶えに行くって決めたんだ  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
助走つけて駆け抜けてこう

もっとアップ！攻めて戦う熱い魂を  
ワクワクしてるの溢れ出す想いが  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
思いきり高く飛ぼうよ

もう振り返らないと  
決めてから  
がむしやらに走ってた  
まだ諦められない  
この世界  
勝負に勝たなきや意味ないの

さあスピードあげていこう  
飛ばしていこう  
あの星に向かって  
今やれるだけのこと  
やるだけさ  
後悔はしたくない

上昇気流じゃなくていいの  
そっちの方が刺激的  
ENJOYしよう  
カッコつけていこう  
君と最高の空へ

ずっと思い描いてた夢の先の夢を  
君と一緒に叶えに行くって決めたんだ  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
助走つけて駆け抜けてこう

もっとアップ！攻めて戦う熱い魂を  
ワクワクしてるの溢れ出す想いが  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
思いきり高く飛ぼうよ

Ah みんなの想いが  
詰まつた旗を  
何度も読み返す  
この胸の高まりを  
バネにして  
全力より上を出すんだ

ぎゅっと繋ぐ手の中に  
詰め込んでくれた  
勇気と希望が  
ちょっと強くしてくれる  
気がするの  
誇らしく飛ぶんだ

何度も転げても構わないさ  
いつか追い越してみせる  
競争しよう  
限界越えていこう  
君も最高の空へ

ずっと思い描いてた夢の先の夢を  
君と一緒に叶えに行くって決めたんだ  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
助走つけて駆け抜けてこう

もっとアップ！攻めて戦う熱い魂を  
ワクワクしてるの溢れ出す想いが  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
思いきり高く飛ぼうよ

曇りだす明日  
降り出した涙  
この先には何があるのかな

きっと晴れるはず  
雨の後じやなきや  
虹は架からない  
飛ぼう!!

ずっと思い描いてた夢の先の夢を  
君と一緒に叶えに行くって決めたんだ  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
助走つけて駆け抜けてこう

もっとアップ！攻めて戦う熱い魂を  
ワクワクしてるの溢れ出す想いが  
飛べ(JUMP!!)もっと飛べ(JUMP!!)  
思いきり高く飛ぼうよ

## 11. Runway

作詞・作曲・編曲:Kiyoshi Sugo

sweet sweet life 探して  
未来に向かい  
君と (Hey) we go (Hey) we go together  
歩き始める My runway

お気に入りのワンピース  
高鳴る気持ちを胸に  
雨上がりの街へいざ軽快に歩き出す  
どんな距離でも  
君と二人なら 遠くないでしょ？

完璧なものなんて きっと此処には無くって  
誰だって憧れを持って強く生きてるんじゃない？  
誰にも真似できない わたしだけの rule  
前に進むよ

sweet sweet life 探して  
未来に向かい  
君と (Hey) we go (Hey) we go together  
歩き始める My runway  
君と 行くよ Step up Step up  
君と Step up Step up  
Here we go

Go サインの Music  
それは世界にヒカリを差して  
雨上がりの空に奇跡の虹をかけたね  
どんな時でも 君と二人なら 怖くないでしょ

どこまでも続くよ そうわたしだけの Runway  
辛いことあっても無邪気に笑い飛ばすよ  
後悔はしないわ 過去に振り向かないで  
前に進むよ

sweet sweet life 探して  
未来に向かい  
君と (Hey) we go (Hey) we go together  
歩き始める My runway

傘もささず歩いてポケットにしまった Tears (Rainy)  
うるさい雨音だね 胸に響くよ  
止まない雨はない  
明日晴れるかなあ 気持ちは雨のち晴れ

sweet sweet life 探して  
未来に向かい  
君と (Hey) we go (Hey) we go together  
歩き始める

sweet sweet life 探して  
未来に向かい  
君と (Hey) we go (Hey) we go together  
歩き始める My runway  
君と 行くよ Step up Step up  
君と Step up Step up Here we go

## 12. このメロディを君と

作詞・作曲・編曲:fu\_mou

いつからだろう弾む鼓動に合わせて  
溢れる想いを伝えたくて  
Sing a Song 特別じゃなくて  
ありきたり単純だけどオンリーワン  
ただ君と歌いたいんだ

このメロディ君と  
心重ねるように  
Hello Hello Hello  
誘われるままに  
一人じゃない僕ら  
一つになれる場所で  
Hello Hello Hello  
このメロディ君といつまでも

僕らきっと時に臆病になって  
踏み出せる一步躊躇ってる

本当は誰よりも僕ら楽しめる  
単純だってかまわない  
もっともっと歌いたいんだ

その声を君の  
声を聴かせて欲しい  
Hello Hello Hello  
空に届くまで  
広がっていく君と  
僕の世界繋ぐ様に  
Hello Hello Hello  
鳴り響く声をいつまでも

少年少女何願う？  
君が嘆くつまらない世界  
少しだけでもいい変わるなら  
君と  
僕で  
明日を  
夢を  
歌を  
歌おう

このメロディ君と  
心重ねるように  
Hello Hello Hello  
誘われるままに  
笑えばいい泣いたっていい  
ありのまま君の声を聴かせて  
Hello Hello Hello  
このメロディ君といつまでも

13. 「Party! Party!」  
作詞・作曲・編曲: fu\_mou

Holiday 今日くらいははしゃいじやっていいんじゃない?  
じつとしてないでほら動き出せ  
Tick Tack 時計の針は待ってくれないから  
瞬間逃(の)がさないで Precious な Time

Ride On Time 繰り出そう一生に一度の Party Time  
恥も悩みも置いといいてさあ 最高にブチ上がろう!

Party! Party! 騒げ夜が明けるまでいっせーの Say!  
"Wow! Wow! Oh!"  
DANCE! & DANCE! ココロ飾らないでタ・マ・シ・イ! 震わせよう  
Heart Beat 高鳴る鼓動身を任せてさあ手を伸ばして  
Hands Up! 光の方へと高くつき上げて

Hard work 疲れた時はゆっくりのんびりもいいけど  
パッ! と騒いで発散もいいんじゃない?  
Shake it up! 固まつたココロ解いていく様に  
Enjoy! 目一杯今日を楽しもう

点と点繋いだらかつてない位の大団円  
ちょっとやそとの不安なんて振り払う笑顔の魔法

Party! Party! 終わらない大合唱いつまでも  
"Wow! Wow! Oh!"  
平々凡々過ごしてただけじゃ No! No! No! No! 物足りない  
Up! Up! 張り上げた声うねりになって波になって  
Up! Up! 歌う僕らの Party song

響くメロディ鳴り止まないで  
この胸に刻みこむ様に  
歌うよ(Wo oooh…)  
いつまでも  
We Say, Wow OoOh…

Party! Party! 騒げ夜が明けるまでいっせーの Say!  
"Wow! Wow! Oh!"  
DANCE! & DANCE! ココロ飾らないでタ・マ・シ・イ! 震わせよう そうさ  
Heart Beat 高鳴る鼓動身を任せてさあ手を伸ばして  
Hands Up! 光の方へと高くつき上げて

14. 全力! Pump Up!! -ULTRA Mix-  
作詞・作曲・編曲:michitomo 津軽三味線: 匠田大智

A-yo みんな盛り上がる準備はいいか?  
みんなで Pump Up!!

フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
盛り上ろうぜ魂込めて

フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
駆け抜ようぜ  
Everybody 踊れ!!

Let's sing-along! 「wow-oh-oh-wow-oh-oh…」  
Once again!!

※フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
盛り上ろうぜ魂込めて

Let's Go!

フロアを揺らせこのサウンドで  
踊り明かそうぜこのパーティーで  
カラダを揺らせ燃え尽きるまで  
駆け抜ようぜ 全力拳げて  
Pump Up!!  
縦ノリいく Yo!

Every day Every night 盛り上げる Style  
ウチラの進化は止めらんない  
今日という日は今日しかないんだから  
みんなでブチ上がっていいかない?  
音はゴリゴリ そしてノリノリ  
高鳴りを感じて Heartbeat  
圧倒的インパクト与える Show  
うちらが見せましょう!

We are No1 Fighting girls アップアップガールズ(仮)  
みんなで全力で駆け抜けるぜ!  
Let's Go!  
さあ手を上げて (Hands Up)  
カラダ揺らせ (Shake it Up)  
盛り上がり (3. 2. 1. Go!)  
音に合わせ

手を上げろ 手を上げろ 音に合わせて 手上げろ  
手をたたけ 手をたたけ 音に合わせて 手たたけ  
手を上げろ 手を上げろ 手を上げろ 手を上げろ...  
Pump Up!!  
※Repeat

Let's Sing-along!!  
「wow-oh-oh-wow-oh-oh…」  
(手を上げろ 手を上げろ 音に合わせて 手上げろ)  
(手をたたけ 手をたたけ 音に合わせて 手たたけ)  
Up Up!!  
まだまだ行くぜ!!