

TOWER RECORDS



<マイケル買うなら、タワレコで!> BLACK ジャケット発売記念!

タワーレコード渋谷店「今夜は THIS IS IT!」カウントダウン・イベント スペシャル・ゲストに久保田利伸氏登場!

「THIS IS IT」上映会、0時販売では「THIS IS IT」写真パネルの抽選会も!

タワーレコード渋谷店では、1月27日(水)発売のマイケル・ジャクソン「THIS IS IT」発売を記念して、1月26日(火)午前0時(1月25日(月)24時)より特別販売を開始いたします。また、この度の発売を記念して実施する「今夜はTHIS IS IT!」カウントダウン・イベントの詳細が決定いたしましたのでお知らせいたします。

渋谷店では、1月25日(月)21時より「THIS IS IT」本編上映会をはじめ、同27日、マイケル・ジャクソンへのオマージュを込めて制作された「STAR LIGHT」がカップリングされたニューシングル『Tomorrow Waltz』を発売する久保田利伸氏と、吉岡正晴氏(音楽評論家)を迎え、カウントダウン・イベントならびにセレモニーの実施が決定しました。<マイケル買うなら、タワレコで!>をキーワードに、マイケル・ジャクソン「THIS IS IT」発売を盛り上げてまいります。

タワーレコード渋谷店「今夜は THIS IS IT!」カウントダウン・イベント

<「THIS IS IT」上映イベント・久保田利伸氏×吉岡正晴氏(音楽評論家)によるトークイベント>

日時: 1月25日(月)21時~

会場: タワーレコード渋谷店「STAGE ONE」(B1F)

内容: マイケル・ジャクソン「THIS IS IT」本編上映、「THIS IS IT」発売を記念し、久保田利伸氏と吉岡正晴氏によるトークイベント

参加方法: 1月20日(水)よりタワーレコード渋谷店にて「今夜は THIS IS IT!」イベント入場券を先着にて配布いたします。※入場券はなくなり次第終了となります。

お問い合わせ: タワーレコード渋谷店 TEL03-3496-3661

<久保田利伸氏によるカウントダウン・セレモニー >

日時: 1月25日(月)23時50分~

会場: タワーレコード渋谷店 1F エントランス

入場: フリー

内容: 閉店後23時~DJ KOMORI氏によるDJ PLAYをスタートし、久保田利伸氏と共に「THIS IS IT」発売までのカウントダウン・セレモニーを実施いたします。



久保田利伸氏

<「THIS IS IT」特別販売開始 >

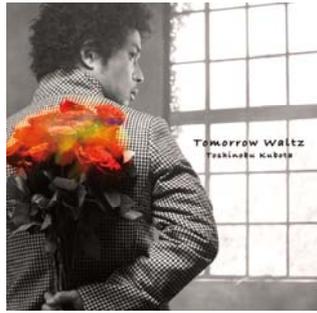
日時: 1月26日(火)0時~2時

会場: タワーレコード渋谷店 1Fにて特別販売開始

1Fラウンジ・スペースにてマイケル・ジャクソンの写真パネルや、hat・手形などのお宝グッズの展示も行います。また、当日「THIS IS IT」をご購入いただきましたお客様を対象に、展示終了後に「THIS IS IT」写真パネルをプレゼントする抽選会も実施いたします。※パネルは当選者の方に後日配送

●マイケル・ジャクソン特設ページ URL <http://tower.jp/mj/2010/>

■ご取材ならびにこの件に関するお問い合わせ先
タワーレコード株式会社 広報室 谷河(やがわ)、高橋、松本、伊早坂
TEL: 03-3496-5245 Email: press@tower.co.jp



1月27日発売
New Single「Tomorrow Waltz」
初回生産限定盤 ジャケット写



1月27日発売
New Single「Tomorrow Waltz」
通常盤 ジャケット写真

約2年ぶりとなるニューシングルはNHKドラマ「君たちに明日はない」の主題歌。M-2には、久保田ならではの視点から、マイケル・ジャクソンへの感謝を込めた“超ファンキー”なオマージュ「START LIGHT」を収録。M-3は、08年配信限定曲として世に送り出していたバウンス・チューン「ooh wee Rida」を初CD化。初回生産限定盤は「ooh wee Rida」のビデオクリップを収録したDVD付

吉岡正晴氏・・・音楽評論家、ザ・ソウル・サーチャー

1970年代からソウル・ミュージック、
ブラック・ミュージックを中心に執筆活動を開始。
DJ、ラジオ、テレビなどでも活動。
1983年8月のマイケル・ジャクソン邸での取材が
その後のジャクソン関係の取材活動に決定的な影響を与えた。
1987年と1988年の『バッド・ツアー』日本公演はすべて鑑賞。
著書に『ソウル・サーチン』、
翻訳書に『マイケル・ジャクソン全記録 1958-2009』、
『マーヴィン・ゲイ物語 引き裂かれたソウル』、
『レイ・チャールズ物語 わが心のジョージア』、
『ディーヴァ ホットニー・ヒューストン物語』など。
ソウル・ミュージックの情報を毎日発信するウェブ
「ソウル・サーチン」と(<http://www.soulsearchin.com/>)、
ブログ(<http://ameblo.jp/soulsearchin/>)運営。



DJ KOMORI 氏・・・

96年よりDJ活動を始め、今や日本を代表するR&B DJとして知られる。
数多くのMIXCDをリリースする中、
彼の代名詞的作品「Monthly Fruits」は、
日本のDJシーンに多大な影響を与えると共に、
一大ムーブメントを巻きおこし、「R&B DJ」という
新たなカルチャーを生み出した。
また、現在ではFaith Evans、TLC、Ashanti、
JaySean、Tynisha Keli、etc.といった
海外のアーティストのRemixプロデュースから
青山テルマやSWEEP、山口リサといった
邦楽プロデュースまで幅広く手掛け、
プロデューサーとしても
バイタリティ溢れた活動を続けている。

