

(0402)

2004年1月20日

タワーレコード株式会社

PRコミュニケーション

<イベント情報>

**Polaris、combo piano & yayako uchida、Samm Bennett、ROCOが登場
タワーレコード フリーマガジン『musée』企画制作イベント第10弾
2月28日(土)intoxicate_10～various positions～開催！！**

タワーレコード株式会社(本社：東京都品川区 / 代表取締役社長：森脇明夫)では、2004年2月28日(土)に、同社フリーマガジン『musée(ミュゼ)』¹の企画制作ライブ・イベント「intoxicate(イントキシケイト)」²の第10弾、「intoxicate_10～various positions～」をSPIRAL『CAY』(レストランBAR・SPIRAL B1F / 南青山)にて開催します。

今回のintoxicateは、ジャンルを横断し活躍するアーティスト4組が出演。“ダブポップ”、“玩具JAZZ”など、規定のジャンルに捕らわれない自由なパフォーマンスが会場を盛り上げます。

出演アーティストは、昨年出演した「朝霞JAM」で、至福感漂うライブ・パフォーマンスを披露したダブポップ・バンド“Polaris”、作曲家・渡邊琢磨がプロジェクトごとに編成する可変的なユニット“combo piano”が、文筆家でもある内田也哉子を迎えた特別ユニット“combo piano & yayako uchida”、3月に発売されるソロ・アルバムに期待が集まるパーカッショニスト“Samm Bennett”、「玩具JAZZ」のキーワードと、独自のキャラクターを使用したファンシーなビデオクリップが話題のシンガーソングライター“ROCO”が登場。

次回は、2004年4月、青山CAYでの開催を予定しています。

1 『musée』(ミュゼ)

1996年創刊。隔月(奇数月20日)刊。現代音楽・クラシックを紹介するフリーマガジンとして出発する。当初から国内では紹介される機会のなかった分野の音楽情報を掲載し、若い評論家、若いリスナーから熱烈な支持を受け、今日に至る。現在では音楽以外の情報(映画、本、伝統芸能など)に加え、ユニークな連載記事(俵孝太郎の“タワーで孝太郎”“四コマの鉄人 人コマゴマ”など)を掲載するなど、単なる情報誌という枠を超えて、読み物として楽しむ読者も多い。音楽を基本テーマとして、様々な話題を取り上げるという編集方針により、世代を超えた読者にアプローチしている。1999年にはECMというレーベルの30周年にあわせて、独自のイベントを企画、話題となりintoxicate開催へと続く。

2 intoxicate(イントキシケイト)

イベントの総称は<intoxicate>イントキシケイトと読み、「…を酔わせる」「…を熱狂させる」という意味を持つ。タワーレコードのフリーマガジン『musée(ミュゼ)』のコンセプトをそのまま具現化し、2001年12月からスタートしたイベント。イベントに登場するアーティストや音楽についても、『musée(ミュゼ)』の編集方針に沿って、ジャンルやカテゴリー、有名無名にとらわれず、様々なキャスティング、セレクトを行なう。このイベントを通して、タワーレコードのユーザーに対し、既存の価値観では捉えにくい視点、既存の価値観では生まれにくい好奇心をかき立てる場を提供することにより、更なる音楽への興味・関心を促す。今後も更に発展させた形で年6回、隔月での開催を予定し、20代後半から40代後半をターゲットに、大胆な企画を行なっていく。

イベント詳細

名 称 : intoxicate_10 ~ various positions ~

日 時 : 2004年2月28日(土)

17:00 / オープン 18:00 / スタート

場 所 : CAY

(東京都港区南青山5-6-3 SPIRAL B1F)

出演アーティスト :

- Polaris
- Combo piano & yayako uchida
- Samm Bennett
- ROCO

上記アーティストのプロフィールは別紙3ページ目をご参照下さい。

チケット : 前売 : ¥3,300(税込) 当日 : ¥3,800(税込)

2004年1月20日(火)より下記店舗およびプレイガイドにて発売。

- チケットぴあ (0570-02-9999 • Pコード: 163-218)
- ローソンチケット (0570-06-9999 • Lコード: 34692)
- タワーレコード渋谷店5F
- タワーレコード新宿店9F
- 青山CAY (03-3498-7840)

お問合せ : CAY (SPIRAL B1F) TEL 03-3498-7840

企画・制作: タワーレコード株式会社 ミュゼ編集部

協 賛 : 株式会社コルグ/パール楽器製造株式会社/ヤマハ株式会社

『musée(ミュゼ)』特設サイト : <http://musee.tower.jp/>



Polaris



combo piano & yayako uchida



Samm bannett



ROCO

お問い合わせ			
タワーレコード(株)マーケティング本部 PRコミュニケーション 木田暁子 伊早坂恵美 真野剛彦			
TEL : 03-3496-5009 FAX : 03-3496-5022			
E-mail : press@tower.co.jp http://www.towerrecords.co.jp/			
〒150-0041 東京都渋谷区神南1-21-1 日本生命渋谷ビル9F			

別紙：アーティスト プロフィール artist profile

Polaris

オオヤユウスケ (Vocal+Guitar)、柏原譲 (Bass)、坂田学 (Drums+Chorus) からなるダブポップ・バンド。'01年11月に『Polaris』でデビュー。'02は、FUJI ROCK FESTIVAL '02、ROCK IN JAPAN FES. 2002と夏の2大ロック・フェスに出演し、'03年は朝霧JAMにも出演。至福感漂うライブ・パフォーマンスで新しいファンを魅了する。02年11月にファースト・アルバム『Home』をリリース。'03年6月に初のシングル「深呼吸」(オリコンチャート40位をマーク!) 9月にセカンド・シングル「檸檬」、11月には待望のセカンド・アルバム『Family』をリリース。各FM局での支持もあつく、全国の各外資系チャート1、2位を独占。全国でポラリスト(=ポラリスのファン)が急増中。アーティスト評価だけでなく、楽曲評価も急激に高まっています。

オフィシャルHP : www.polaris-web.com/

「FAMILY」/Polaris [FAMILY SONG MTCA-9004]

combo piano & yayako uchida

combo piano : 作曲家渡邊琢磨がプロジェクトごとに編成する可変的なユニット。バークリーで同窓だったミュージシャン(鈴木正人<リトル・クリーチャーズ>、小島大介<ポート・オブ・ノーツ>)等と活動を始め、スタイルでポップな音楽性で注目を集める。2003年10月発売のアルバム『アガタ』には、ダニエル・シュミットも参加。年内には内田也哉子のデビュー・アルバムをプロデュースする予定。

オフィシャルHP : www.ewe.co.jp/combopiano/

「AGATHA」/COMBO PIANO [SYCAMORE EWSY003]

内田也哉子(主婦・やや文筆家) : 1976年、父・内田裕也、母・樹木希林の間に東京で生まれる。幼少の頃より、東京・ニューヨーク・ジュネーヴ・パリなどで転々と学ぶ。19歳で帰国、本木雅弘と結婚。現在、二児の母であり、育児のかたわら文筆活動を行う。著書に『ペーパー・ムービー』(朝日出版社)『会見記』(リトル・モア)『親と子が育てられるとき』内田也哉子・志村季世恵(岩波書店)

Samm Bennett

アメリカのディープサウス、アラバマ出身。荒川区在住。アメリカ南部の豊かな伝統音楽を呼吸し、ナイジェリアでドラムを学び、80年代にはエレクトロニック・パーカッションの先駆者として90年代中頃までニューヨークで活動、96年、東京に移住。その音楽性を常に変容し続け、リスナーを悩ませてきたパーカッショニスト/ソングライター/プログラマー/インプロヴァイザー。近年では自身の実験エレクトロニカ+歌ものユニットSKISTに力を入れてきたベネットが、ここで久々にソロ活動を再開。3月にはソロ・アルバム『Secrets of Teaching Yourself Music』をImprovised Music From Japan レーベルよりリリース。様々な世界が混在・混交し、カラフルに展開されるそのパフォーマンスをお楽しみに。

オフィシャルHP : www.japanimprov.com/sbennett/

「Secrets of Teaching Yourself Music」/samm Bennett [Improvised Music From Japan IMJ-516]

ROCO

“玩具JAZZ”のキーワードと独自のキャラクターを使ったファンシーなビデオクリップやPE'Z、COOL DRIVEも参加している人気レベル・コンピレーションへの参加などで話題のシンガーソングライター“ROCO”。スウィンギーなジャズのアレンジと甘い歌声のキュートなメロディーで明るくポップな音楽を披露する彼女のライブ・パフォーマンスは必見!ジャズをベースに、ブギウギ、ブルース調の楽曲から、「キャラバン」のスキット・カヴァーまで(!)。ちょっと懐かしく、とっても新しい。まさにおもちゃ箱をひっくり返したようなバラエティ溢れる1stアルバム『コミカルライフ』も発売中!

オフィシャルHP : www.worldapart.co.jp

「コミカルライフ」/ROCO [apart. RECORDS APPR-2001]