

(N0402)
2004年4月22日
NMNL LTD.

<企業情報>

新会社(株)NMNLが展開する、レーベル／音楽出版事業 ～タワーレコードのネットワークと提案力を活かし、新しい形の音楽ビジネスを展開～

タワーレコード株式会社(東京都品川区／代表取締役社長：森脇明夫)のグループ会社である株式会社NMNL(東京都品川区／代表取締役社長：伏谷博之)では、コンテンツ事業部／NMNLレコーズ(レーベル・プロデューサー：山田尚紀¹)を、4つのレーベルと音楽出版事業にて展開していきます。

現在、音楽のジャンルはクロスオーバーの流行もあり、ますます細分化傾向にあります。既存のレーベルでも、レーベルを細かく分けるなど、その傾向に対応すべく、様々な試みを行っています。しかし、現在の音楽はジャンルで括りきれない程絶え間なく進化し、音楽リスナーの嗜好も多様化しています。このような状況下で、タワーレコードというバックヤードを携えたNMNLレコーズが「今、できること」そして、「今、やるべきこと」を考えました。

・ **A&R機能**…全国に62店舗を展開するタワーレコードのネットワーク、スタッフの幅広い音楽知識や個性豊かな感性を生かし、アーティストの発掘、商品の企画制作を行っていきます。実際に商品を販売する立場で考える、“売りたい作品・売れる作品”を商品化することで、売り場の活性化も行います。

・ **提案力**…那覇店(モンゴル800、HY)、札幌ピヴォ店(太陽族)、松山店(ジャパハリネット)、小田原店(藍坊主)など、タワーレコードの店頭展開が大きなきっかけとなり、多くのアーティストが中央へと発信されてきました。その実績は、日々移り変わるユーザーの嗜好を店頭で感じ、即座に対応してきた小売店の強みと、“提案型店頭展開”だからこそ成し得たことであると考えます。NMNLレコーズでも、“ブレイクのきっかけは店頭から”を大前提に、小売店がバックヤードにあることを最大限に活かしたプロモーションを行っていきます。

・ **リリース機会の変化への対応**…現在、音楽業界の大きな変化の波に煽られ、作品をリリースすることにおいて、新しい対応が必要とされています。そこでNMNLレコーズは、作品やアーティストと、様々な角度から協力体制をとることで、“今、音楽リスナーに聴いてほしい音楽”が確実に届けられるよう、対応していきます。

上記の機能を備えた、コンテンツ事業部／NMNLレコーズでは、タワーレコードだけに留まらず、各企業へも積極的にコンテンツの提案をしていくことで、音楽業界全体の活性化を行っていきます。

各レーベルと音楽出版事業の詳細は、次頁をご参照ください。

¹ タワーレコード那覇店・札幌ピヴォ店の2店舗の店長を経て、(株)NMNLのコンテンツ事業部／NMNLレコーズの部長に就任。札幌ピヴォ店に勤務中、店舗発信型ライブ・イベント“FIRE STARTER”を開始し、北海道を中心に20回以上開催。5月15日より「TOWER RECORDS 25th Anniversary FIRE STARTER TOUR 2004」と題した初の全国ツアーを行う。

【レーベル詳細】

NMNL RECORDS (エヌエムエヌエルレコーズ)

バイヤー的な視点や感覚で音源を見極め、アーティストをゼロから発掘、育成。
原盤制作に関わりながら明日のアーティストを育てていくレーベル。

<リリーススケジュール>

- plane 「laundry」 4月14日 発売
大阪出身のギターロック・バンド plane のファースト・ミニ・アルバム。

intoxicate records (インтокシケイトレコーズ)

タワーレコードのフリーマガジン「musée (ミュゼ)」と連動し制作を行なう。
「musée (ミュゼ)」の編集コンセプト同様、新しい音楽コンテンツのあり方と、洋邦問わず、クオリティ (付加価値) の高い音楽を提案していくレーベル。

<リリーススケジュール>

- Polaris 「Live at AOYAMA CAY/by intoxicate 2004/02/28」 4月21日発売
ライブに定評のある Polaris が、今年2月にタワーレコード主催イベント「intoxicate_10」に出演した際収録したライブ音源。Polaris にとっては初のライブ音源リリースとなる。

<リリーススケジュール>

前作「LATEST RULES」に引き続き、敬愛するアーティストたちの楽曲を歌の力強さとオリジナリティで Tica 独自の世界に仕上げた、カバーアルバムを超えた 4th アルバム。NARGO (東京スカパラダイスオーケストラ)、tatsu (レピッシュ)、K.U.D.O (engineer / APE SOUNDS) 等のアーティストも参加。

<リリーススケジュール>

ジェフ・ベック、ヤン・ハマーグループ等のセッション経験を経て、最近ではルー・リードのプロデュースを行うなど、ニューヨークで音楽的に高い評価を得ているアーティストの国内初リリースとなる作品。

TOWER RECORDINGS (タワーレコーディングス)

タワーレコードの店舗バイヤーが企画・選曲・監修し、同社限定リリースを基本とするレーベル。

<リリーススケジュール>

- 現在、タワーレコードのバイヤーが企画から携わる、レゲエ・コンピレーションアルバムの制作が進行中。発売日未定。

bounce records (バウンスレコーズ)

タワーレコードが運営してきた既存レーベル。

すでにタワーレコードのユーザーから高い支持を得ているアーティストを、メジャー、インディーズの枠にとらわれることなくリリースしていくレーベル。

<リリーススケジュール>

- つばき 「片道キップ/8月」 6月2日 発売予定
タワーレコード1ヶ月先行発売シングル。新曲の「片道キップ」に加え、デビュー前にカセットで手売り販売していた「8月」をリアレンジして収録。7月2日に発売されるフルアルバムには2曲とも未収録となる。

【音楽出版事業詳細】

TOWER MUSIC Publishing (タワー・ミュージック・パブリッシング)

レーベルからリリースする楽曲の著作権管理及び楽曲開発。他にも、新人アーティストの発掘等や、自社媒体をメインとした管理楽曲のプロモーションも担当。（旧 スーパーシュナーズ）

NMNL 会社概要

会社名	株式会社NMNL / NMNL LTD.
設立	2004年2月（有限会社スーパーシュナーズを増資し、名義変更）
資本金	1,150万円
事業内容	<ul style="list-style-type: none">・楽曲及び著作物の著作権管理・楽譜の制作、出版及び販売・楽曲の原盤の制作・楽曲の広告宣伝・音楽コンテンツの企画、制作、編集、販売・音楽データベースの提供・インターネットによる情報提供、広告宣伝、通信販売事業・イベント及び興行の企画、制作、運営、請負・コンサルティング業務・書籍、雑誌等の出版及び販売・市場調査、宣伝及び広告業
代表者	代表取締役社長 伏谷 博之 取締役COO 庄司 明弘
従業員数	77名
会社所在地	東京都品川区南品川2-15-9
オフィス所在地	東京都渋谷区神南1-21-1 日本生命渋谷ビル9F

本件に関するお問い合わせ先

株式会社NMNL コンテンツ事業部 / NMNLレコーズ 山田尚紀・松本和子

TEL 03-3496-3637

タワーレコード株式会社 総務・人事部 広報グループ 伊早坂恵美

TEL 03-3496-5009 press@tower.co.jp