

2004年5月12日
タワーレコード株式会社
広報グループ

【イベント情報】

*Tica , Orquesta-NUDGE ! NUDGE ! , gnuが登場
タワーレコード フリー・マガジン『musée』企画制作イベント第12弾
6月27日(日)intoxicate_12 ~ Conjure under the rain ~ 開催！！*

タワーレコード株式会社(本社:東京都品川区 / 代表取締役社長:森脇明夫)では、2004年6月27日(日)に、同社フリーマガジン『musée(ミュゼ)¹』²の企画制作ライブ・イベント「intoxicate(イントキシケイト)²」の第12弾、「intoxicat^e_12 ~ Conjure under the rain ~」をCAY(レストランBAR・SPIRAL B1F / 南青山)にて開催します。

Conjure under the rain -- 歩くりズム、踊るリズム、鼻歌リズム、そして雨音もリズム

今回の intoxicate のテーマは“リズム”。登場するアーティストは武田カオリ(Vo.)と石井マサユキ(Produce, All Inst.)による「Tica」、ROVO, DCPRG, 渋さ知らズ, Vincent Atmicus を主宰する芳垣安洋率いるスーパー・パーカッション・グループ「Orquesta-Nudge! Nudge!^{ヌー}!」、そして、奇数拍子とボリュームを多用したリズム設計、アドリブの削減などの方法でジャズの再獲得を目指す「gnu」。この3組のアーティストが奏でるリズムから生まれる魔法を、ぜひ体感してください。

次回は、2004年9月、CAYでの開催を予定しています。

1『musée』(ミュゼ)

1996年創刊。隔月(奇数月20日)刊。現代音楽・クラシックを紹介するフリーマガジンとして出発する。当初から国内では紹介される機会のなかった分野の音楽情報を掲載し、若い評論家、若いリスナーから熱烈な支持を受け、今日に至る。現在では音楽以外の情報(映画、本、伝統芸能など)に加え、ユニークな連載記事(俵孝太郎の“タワーで孝太郎”“四コマの鉄人 人コマゴマ”など)を掲載するなど、単なる情報誌という枠を超えて、読み物として楽しむ読者も多い。音楽を基本テーマとして、様々な話題を取り上げるという編集方針により、世代を超えた読者にアプローチしている。1999年にはECMというレベルの30周年にあわせて、独自のイベントを企画、話題となり intoxicate 開催へと続く。

2 intoxicate(イントキシケイト)

イベントの総称は<intoxicate>イントキシケイトと読み、「…を酔わせる」「…を熱狂させる」という意味を持つ。タワーレコードのフリーマガジン『musée(ミュゼ)¹』のコンセプトをそのまま具現化し、2001年12月からスタートしたイベント。イベントに登場するアーティストや音楽についても、『musée(ミュゼ)¹』の編集方針に沿って、ジャンルやカテゴリー、有名無名にとらわれず、様々なキャスティング、セレクトを行なう。このイベントを通して、タワーレコードのユーザーに対し、既存の価値観では捉えにくい視点、既存の価値観では生まれにくい好奇心をかき立てる場を提供することにより、更なる音楽への興味・関心を促す。今後も更に発展させた形で年6回、隔月での開催を予定し、20代後半から40代後半をターゲットに、大胆な企画を行なっていく。

イベント詳細

名 称 : intoxicate_12 ~Conjure under the rain~

日 時 : 2004年6月27日(日)

18:00 / オープン 19:00 / スタート

場 所 : CAY(SPIRAL B1F)

(東京都港区南青山5-6-3 SPIRAL B1F)

出演アーティスト: ·Tica

·Orquesta-NUUDGE ! NUDGE !

·gnu



イベント・ビジュアル

上記アーティストのプロフィールは別紙(3ページ目)をご参照下さい。

チケット: 前売: ¥3,300(税込) 当日: ¥3,800(税込)

下記店舗およびプレイガイドにて発売中。

·チケットぴあ (0570-02-9999 · Pコード:172-628)

·ローソンチケット (0570-06-9999 · Lコード:39234)

·タワーレコード渋谷店5F

·タワーレコード新宿店9F

·CAY(03-3498-7840)

お問合せ:CAY(SPIRAL B1F) TEL 03-3498-7840 E-mail cay@spiral.co.jp

主 催:タワーレコード株式会社

企画制作:株式会社NMNL

協 賛:株式会社コルグ / パール楽器製造株式会社 / ヤマハ株式会社

会場協力:株式会社ワコールアートセンター

『musée(ミュゼ)』intoxicate情報サイト : <http://musee.tower.jp/>



Tica



Orquesta-NUUDGE ! NUDGE !



gnu

お問い合わせ

タワーレコード(株) 人事・総務部 広報グループ

TEL:03-3496-5009 FAX:03-3496-5022

E-mail : press@tower.co.jp <http://www.towerrecords.co.jp/>

〒150-0041 東京都渋谷区神南1-21-1 日本生命渋谷ビル9F

別紙：アーティスト プロフィール artist profile

Tica

武田カオリ(Vo.)と石井マサユキ(Produce, All Inst.)によるグループとして活動開始。2000年5月、カヴァー集『No Coast』でデビュー。同年10月に作詞家、松本隆氏との共作曲『顕微鏡』を発表、2001年2月には初のオリジナル・フルアルバム『Weight-Less』を発表し、その洗練されたサウンドスケープと卓越したメロディセンスを発揮した。2003年3月には、全編日本語詞による武田カオリの温かいボーカルと石井マサユキのクロスオーヴァーぶりが冴える旬のグループに彩られた作品『Phenomena』を発表。同時期に映画、『とらばいゆ』の主題歌『in a cloud』を手掛ける。2003年5月発売の『Latest Rules』に続く力作アルバム『MINING FOR GOLD』は2004年6月2日にintoxicate recordsより発売が決定。

CDリリース情報

「MINING FOR GOLD」 / Tica [intoxicate records 1002] 6/2 発売

Orquesta Nudge! Nudge!

2003年結成の打楽器集団。民族音楽的ポリリズムやビートの躍動、ライヒのミニマリズム、ウアクチのような音色の追求、シロ・バブチスタのビート・ザ・ドンキーのヒップさ等をあわせ持った、聴いてそして観て楽しいパフォーマンス。メンバーは、ROVO, DCPRG, 渋さ知らず, Vincent Atmicusを主宰する芳垣安洋。芳垣と共に ROVO, Vincent Atmicusで最強のツインドラムを組む岡部洋一。山北健一、高良久美子、茶谷、リューダイ、Taichi ら若手ドラマー達。打楽器の持つパッションや明るさ、倍音が混ざりあう、うねるような浮遊感等をアンサンブルと共にし、リラックスしたトランス感が楽しめる。

gnu

メンバーは大蔵雅彦(alto sax, bass clarinet)、塚本真一(keyboards)、種石幸也(bass)、熊田央(drums)、イトケン(drums)の5人。1997年に大蔵を中心に結成され、数回のメンバー・チェンジを経て2001年に現在の編成に。奇数拍子とポリリズムを多用したりズム設計、非機能的和声の使用、アドリブの削減などの方法で、ジャズの再獲得を目指す。2003年にリリースされた3rd アルバム『suro』が最新作。

<http://www.cubicmusic.com/japanese/artist-gnu.html>

CDリリース情報

「suro」 / gnu [cubic music 13]