

タワーレコード企画コラボレーション盤 GOING UNDER GROUND × 末光篤(a.k.a. SUEMITSU & THE SUEMITH) 生産枚数限定 7インチサイズ特製ジャケット仕様 『カモメトゥモロー/世界を変えるピアノが歌う』5月8日(水) 全国発売!

タワーレコードの企画により、5月8日(水)にGOING UNDER GROUNDと末光篤(a.k.a. SUEMITSU & THE SUEMITH)によるコラボレーション盤『カモメトゥモロー/世界を変えるピアノが歌う』[3曲収録 ¥1,000(税込)]を、タワーレコード ディストリビューションを通じて全国発売することが決定しました。

2013年GOING UNDER GROUNDの第一弾シングルとなる今回は、人気アニメ「のだめカンタービレ」のオープニングテーマ「Allegro Cantabile」、木村カエラへの「Butterfly」楽曲提供などで知られる末光篤(a.k.a. SUEMITSU & THE SUEMITH)との異色のコラボレーションとなります。

GOING UNDER GROUNDは、「トワイライト」、「STAND BY ME」、「LISTEN TO THE STEREO!!」に続く新境地と言えるアッパーなピアノロックンロール「カモメトゥモロー」(M1. 作詞:松本素生 作曲:松本素生 & 末光篤)を、末光篤は「世界を変えるピアノが歌う」(M2. 作詞:松本素生 作曲:末光篤)をそれぞれ収録(共にアレンジ、演奏はGOING UNDER GROUND & 末光篤)。

そしてカップリングでは、SUEMITSU & THE SUEMITHの「Allegro Cantabile」をGOING UNDER GROUND × 末光篤でカバーし、GOING UNDER GROUND(松本素生、河野丈洋、中澤寛規)と末光篤との4声によるハーモニックなボーカルワークが入った、このコラボレーション盤でしか聴くことができない楽曲です。

また、今回は生産枚数限定でオリジナルイラストのアートワークが楽曲の世界観をイメージさせた7インチサイズの特製ジャケット仕様で、ファンならずとも手に取りたくなる作品です。

今春、タワーレコードでは、GOING UNDER GROUND × 末光篤(a.k.a. SUEMITSU & THE SUEMITH)『カモメトゥモロー/世界を変えるピアノが歌う』のCD発売を盛り上げてまいります。



GOING UNDER GROUND



末光篤
(a.k.a. SUEMITSU & THE SUEMITH)

<ご取材ならびにこの件に関するお問い合わせ先>
タワーレコード株式会社 広報室 谷河(やがわ)、高橋、松本、伊早坂
TEL: 03-4332-0705 Email: press@tower.co.jp

■ GOING UNDER GROUND×末光篤(a. k. a. SUEMITSU & THE SUEMITH) コラボレーション盤 概要 ■

【タイトル】『カメトウモロー／世界を変えるピアノが歌う』

【収録曲】3曲

M1. 「カメトウモロー」(新曲)

M2. 「世界を変えるピアノが歌う」(新曲)

M3. 「Allegro Cantabile」(オリジナル：SUEMITSU & THE SUEMITH)

【発売日】5月8日(水)

【価格】¥1,000(税込)

【品番】TRJC-1017

【レーベル】TOWER RECORDS

※7インチサイズ 紙ジャケット仕様

NOW PRINTING

■ アーティスト情報 ■

<GOING UNDER GROUND プロフィール>

埼玉県桶川市出身の四人組。ブルーハーツに憧れて、当時中学1年の松本素生、中澤寛規、石原聡、伊藤洋一は、バンドを結成。

高校1年の時に河野丈洋が加わり、何度かメンバーの出入りを経て、高校卒業時にメンバーが揃う。

1998年春に、初めて都内のライブハウスに出演。その後、BUMP OF CHICKEN、ジャイアントステップなどと下北沢インディーズムーブメントの中で着実に支持を集め、1998年12月にインディーズレーベルDNA CUPSULESより、ファーストミニアルバム『Cello』をリリースする。

1999年10月にはセルフマネジメントオフィスaqua music productsを設立。

2001年6月にビクターエンタテインメントよりシングル『グラフィティ』にてメジャーデビュー。

2003年6thシングル「トワイライト」がヒットし3thアルバム「ハートビート」が10万枚を超えるロングヒット。

2005年11thシングル『STAND BY ME』は三ツ矢サイダーのオリジナルCMソングで話題となり、ロングヒットとなる。

2006年14thシングル「VISTA」が2年連続で三ツ矢サイダーのオリジナルCMソングになりロングヒット!

2006年7月に武道館公演を成功させる。

2009年4月18日、日比谷野外大音楽堂でのtour 2008-2009“LUCKY STAR”ファイナル公演をもって、キーボード・伊藤洋一が脱退。メンバー4人での再スタートを切る。

メンバーのソロ活動も盛んになる中、2010年2月には、GOING UNDER GROUNDとしても所属レコード会社をポニーキャニオンへ移籍することを発表し、5月19日にヒダカトオル(ex. BEAT CRUSADERS)プロデュースの楽曲『LISTEN TO THE STEREO!!』をリリースしTX系人気アニメ「家庭教師リボン」の主題歌としてスマッシュヒット!

“メジャー・デビュー10周年”となる2011年2月より全国ツアー『GOING UNDER GROUND 10th Anniversary Tour

2011「Rollin' Rollin'」』をスタート、4月には2年ぶりとなるニューアルバム「稲川くん」をリリース。

2012年11月にはメジャーデビュー9枚目のオリジナルアルバム「Roots&Routes」を発表。

2013年3月より全国21カ所をまわるツアー、GOING UNDER GROUND TOUR 2013「Roots&Routes」をスタートした。

<GOING UNDER GROUND オフィシャルサイト> <http://www.aquamusic.co.jp/going/>

<GOING UNDER GROUND ライブスケジュール>

3/30(土)札幌COLONY 3/31(日)札幌COLONY-札幌雪どけセレクション 4/6(土)福岡DRUM Be-1 4/7(日)岡山CRAZYMAMA KINGDOM 4/13(土)新潟GOLDEN PIGS RED ゲスト：フラワーカンパニーズ 4/14(日)金沢AZ ゲスト：メレンゲ 4/20(土)松山サロンキティー ゲストあり 4/21(日)高知X-pt. ゲスト：FoZZtone 5/11(土)高松DIME 5/12(日)京都磔磔 5/25(土)熊本DRUM Be-9 V2 5/26(日)広島CLUB QUATTRO 6/1(土)盛岡club Change WAVE 6/2(日)秋田CLUB SWINDLE 6/8(土)大阪MUSIC CLUB JANUS 6/22(土)千葉LOOK 6/22(土)HEAVEN'S ROCK さいたま新都心 ※上記、札幌公演は3/30(土)と3/31(日)で、公演内容が異なります。

★『SOU FES』 5月6日(月・祝) 日比谷野外大音楽堂 / 出演：[w] ORANGE RANGE +1BAND

<末光篤(a. k. a. SUEMITSU & THE SUEMITH) プロフィール>

2004年、ディズニーのロック・カヴァーアルバム「Mosh Pit on Disney」に参加したことが話題となり、2006年、キューンレコードからメジャーデビュー。

シングル「Astaire」や、人気アニメ「のだめカンタービレ」のオープニングテーマがスマッシュヒット。

2009年に木村カエラに楽曲提供した「Butterfly」が「ゼクシィ」のCMソングに起用され、

400万ダウンロードを越える大ヒットを記録し、2011年度のJASRAC賞「銀賞」を受賞。

他にも坂本真綾、野宮真貴、渡辺美里、竹達彩奈等、多くのアーティストに楽曲提供をしている。

2011年、およそ3年振りに本名の末光篤名義でアーティスト活動を再始動。

木村カエラに楽曲提供した「Butterfly」のセルフカヴァーをはじめ、オリジナル作品のリリース、

コラボレーション作品、プロデュースワーク等、精力的に活動をしている。

<末光 篤 - オフィシャルサイト> <http://suemitsu-atsushi.com>