

かつて南青山にあったパイドパイパーハウスが渋谷店に続き POP UP SHOP として期間限定オープン

## <PIED PIPER HOUSE in TOWER VINYL SHINJUKU>

### 7/22 から TOWER VINYL SHINJUKU に期間限定 OPEN

#### PRESS RELEASE

タワーレコードでは、新宿店 10 階のアナログ専門店「TOWER VINYL SHINJUKU」にて、7月22日（水）から12月31日（木）の間、タワーレコード渋谷店内のショップインショップとして復活し今年7月に4周年を迎えたレコードショップ<PIED PIPER HOUSE（パイドパイパーハウス）>が、渋谷店と同じくショップインショップ<PIED PIPER HOUSE in TOWER VINYL SHINJUKU>として期間限定でオープンします。

#### PIED PIPER HOUSE とは

日本のポピュラーミュージックの貴重な証言者にして、豊富な知識で数々の名盤を紹介してきたポップスの水先案内人、長門芳郎氏がかつて店主を務めた南青山のレコードショップ（1975年～1989年）。細野晴臣や山下達郎、大貫妙子、矢野顕子、坂本龍一、ムーンライダーズ、ピチカート・ファイヴ、南佳孝、佐野元春らのミュージシャンを始め、音楽評論家や雑誌編集者、若きクリエイターが多く出入りしていたことで、当時の音楽シーンを牽引してきたレコードショップ。



PIED PIPER HOUSE in TOWER VINYL SHINJUKU ではアナログレコード専門店の特徴を生かし、渋谷店とは異なった商品構成でショップ展開を行います。TOWER VINYL SHINJUKU が在庫する新品アナログレコード約3万枚から、<パイドパイパーハウス>店主長門氏が自ら選りすぐったオススメ盤をセレクトします。その他にもCDのレコメンドや関連の書籍などを品揃えに加え、数多くのアーティストと交友がある長門氏協力の下、貴重なグッズやヴィンテージ・ポスター、当時のフライヤーなどの様々なアイテムも展示、リアル店舗ならではの楽しさを演出していきます。

さらに今後は、長門氏セレクトのアナログ盤復刻や、TOWER RECORDS×PIED PIPER HOUSE のコラボグッズなど、アナログレコード人気が目覚ましい盛り上がりを見せている昨今において、当時のファンばかりでなく、全世代のアナログレコードファン、さらには音楽ファンが楽しめるショップ展開を目指していきます。

今回、オープンを記念してPIED PIPER HOUSE in TOWER VINYL SHINJUKU で対象商品をお買い上げのお客様に先着で、タワーレコード渋谷店で使用していたレプリカのパイドパイパーハウス・ショッパーをプレゼントします。

本件に関するお問合せ先

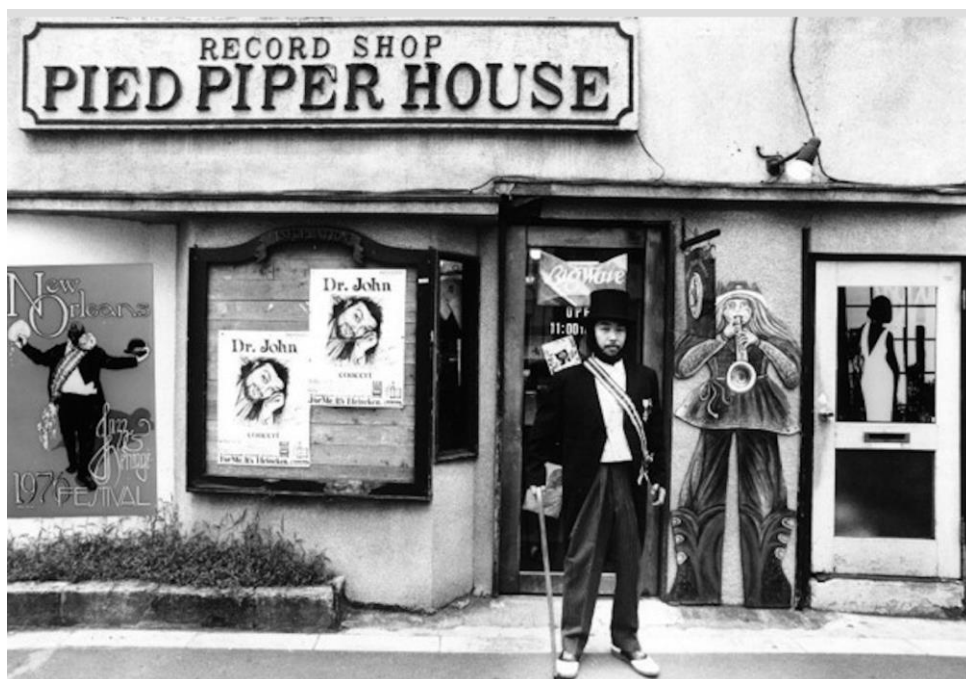
タワーレコード株式会社広報室 谷河（やがわ）、寺浦  
TEL : 03-4332-0705 Email : [press@tower.co.jp](mailto:press@tower.co.jp)

●長門芳郎（ながとよしろう）プロフィール

音楽プロデューサー、音楽雑文家。

70年代初期から後期にかけ、シュガー・ベイブ（山下達郎／大貫妙子／村松邦男ほか）、ティン・パン・アレー（細野晴臣／鈴木茂／林立夫）のマネージャーとして、コンサート／レコード制作に携わる。70年代末～80年代末には、南青山の輸入レコード店パイプパイパーハウスの店長／オーナーを続けながら、ピチカート・ファイヴのマネージメント、海外アーティストのコンサートをプロデュース。ヴァン・ダイク・パークス、ドクター・ジョン、リチャード・トンプソン、フィービ・スノウ、ダン・ヒックス、ジョン・サイモン、ローラ・ニーロ、ピーター・ゴールウェイ、NRBQ、ハース・マルティネス、MFQ、ロジャー・ティリソンほか多数の来日ツアーを手がける。80年代末にヴィレッジ・グリーン・レーベル（ポニーキャニオン）をスタートさせ、海外アーティストのレコード制作に携わる。98年からは、ドリームズヴィール・レーベルのレーベル・プロデューサーとして、数多くのアルバム制作を行なっている。以上の仕事のかたわら、70年代から現在まで、数多くの洋楽アルバム／CDのリイシュー企画監修、アート・ディレクションを行ない、その総数は1500タイトル以上。現在、放送開始から19年を迎えた音楽番組『ようこそ夢街名曲堂へ！』（K-MIX）にレギュラー出演中。著書に『魔法のBEAT』（MF WORKS）、『パイプパイパー・デイズ 私的音楽回想録 1972 - 1989』（リットーミュージック）がある。

●Twitter アカウント : <https://twitter.com/piedpiperhouse>



1984年当時の店頭の様相と長門芳郎氏