

タワーレコード渋谷店

5/16 より角松敏生のポップアップショップ開催

9 か月ぶりのオリジナル・アルバム『Inherit The Life II』発売記念

PRESS RELEASE

タワーレコード渋谷店では、2023年5月16日(火)から5月29日(月)の間、角松敏生 × TOWER RECORDS「オリジナル・アルバム『Inherit The Life II』」発売記念 POP UP SHOP を開催します。



タワーレコード渋谷店 ニュースページ

<https://towershibuya.jp/news/2023/05/10/181963>

今回のポップアップショップは、2023年5月17日(水)の角松敏生オリジナル・アルバム『Inherit The Life II』発売を記念して開催が決定。渋谷店の3階に設置される特設ショップでは、本作品をはじめこのポップアップショップのためにデザインされたオリジナルグッズや旧譜作品、ツアーグッズを販売するほか、衣裳や等身大パネルの展示なども実施。角松敏生オリジナル・アルバム『Inherit The Life II』の発売を盛り上げていきます。

<本件に関する報道関係各位からのお問合せ先>

タワーレコード株式会社広報室 谷河(やがわ)、寺浦、高橋

TEL : 03-4332-0705 (平日 9:30-18:30) Email : press@tower.co.jp

角松敏生 ×TOWER RECORDS「オリジナル・アルバム『Inherit The Life II』」

発売記念 POP UP SHOP 概要

【開催場所】タワーレコード渋谷店 3階 催事スペース（東京都渋谷区神南1丁目22-14）

【開催期間】2023年5月16日（火）11:00～5月29日（月）18:00

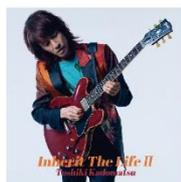
【展示内容】角松敏生ステージ衣装、等身大パネル etc…

【販売商品】・角松敏生オリジナル・アルバム『Inherit The Life II』

- ・角松敏生旧譜作品
- ・オリジナルグッズ
- ・ツアーグッズ

■オリジナルグッズ

- ・アクリルモーターキーホルダー 1,200円（税込） ※写真上段左
- ・Tシャツ（Inherit The Life II）ブラック S～XL 各3,800円（税込） ※写真上段中
- ・アクリルコースター 2種 各1,500円（税込） ※写真上段右（ジャケット）、下段右（肖像）
- ・ステッカー 2種 各300円（税込） ※写真下段左（ジャケット）、下段中（肖像）



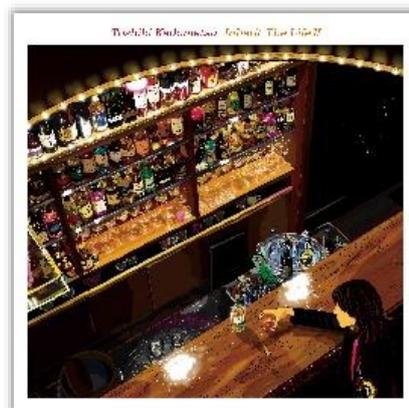
【購入特典】

ニューアルバム「Inherit The Life II」とグッズ2,000円（税込）以上を同時ご購入いただいた方に、角松敏生 POP UP SHOP 限定オリジナルポストカードをプレゼントします。

※商品には数に限りがございます。上限に達し次第終了となりますので予めご了承ください。

【リリース情報】

アーティスト : 角松敏生
タイトル : 『Inherit The Life II』
発売日 : 2023年5月17日(水)
価格 : 3,300円(税込)
品番 : BVCL-1269
レーベル : Ariola



2022年8月31日に8年ぶりのオリジナル・アルバム『Inherit The Life』を発表したばかりの角松敏生が、その完結編として5月17日『Inherit The Life II』の発売が決定。

今作は、新曲とカバー、昨年発売された『Inherit The Life』をブラッシュアップした別バージョン等全16曲を収録。1曲目には「After 5 Crash ~ Tokyo Tower ~ 初恋 ~ I'll Do My Best」という角松の代表曲と新曲を含めた約10分に及ぶメドレーが収録される。

また、5月10日にはアルバムに先駆けて「After 5 Crash ~ Tokyo Tower ~ 初恋」のシングルエディション、「GO & SEE MY LOVE」のリミックスも先行配信される。

本作は今年の秋に公演が予定されている角松がライフワークとして目指してきた彼独自の音楽エンターテインメントMILAD (MusIc Live, Act & Dance)のサウンドトラックでもある。

この『Inherit The Life』、『Inherit The Life II』は2枚で完全版であり、角松の覚悟が散りばめられたものであることは間違いない。

なお、今作のジャケットは、グラフィックアーティスト小池愛さんが前作のジャケットをモチーフとして新たに作成されたデジタルアート作品となっている。

「Inherit The Life II」 収録内容

01. After 5 Crash ~ Tokyo Tower ~ 初恋 ~ I'll Do My Best
02. Follow Me
03. After Hours
04. Cocaine
05. We're Dancers
06. So What
07. I will be saving for you with my love
08. I'm gonna dance to break out of loneliness
09. It isn't you
10. Time After Time
11. FOR GIVE ME
12. Can You Recall
13. DANCE IS MY LIFE
14. Let's Get Real
15. GO & SEE MY LOVE
16. THE DANCE OF LIFE

【角松敏生プロフィール】

1960年 東京都出身

1981年6月、シングル・アルバム同時リリースでデビュー。以後、彼の生み出す心地よいサウンドは多くの人々の共感を呼び、時代や世代を越えて支持されるシンガーとしての道を歩き始める。また、他アーティストのプロデュースをいち早く手掛け始め、特に1983年リリースの杏里「悲しみがとまらない」、1988年リリースの中山美穂「You're My Only Shinin' Star」はどちらも角松敏生プロデュース作品としてチャート第1位を記録、今だスタンダードとして歌い継がれている。

1993年までコンスタントに新作をリリース、いずれの作品もチャートの上位を占める。年間で最高100本近いコンサート・ツアーを敢行、同時に杏里、中山美穂、らのプロデュース作も上位に送り込んだ角松だったが、当時の音楽シーンへの疑問などに行き詰まった彼は、この年の1月27日、日本武道館でのライブを最後に自らのアーティスト活動を『凍結』してしまう。しかしこの“凍結期間”は、逆に「プロデュース活動」をさらに多忙にさせるといった結果となり依頼が殺到し、プロデューサーとしての手腕を存分に発揮した。また、1997年にNHK“みんなのうた”としてリリースされた AGHARTA（アガルタ：角松敏生が結成した謎の覆面バンド）のシングル「ILE AIYE（イレアイエ）～WA になっておどろう」は社会現象ともいえる反響を集め大ヒット。1998年2月の<1998 長野冬季オリンピック>閉会式では自ら AGHARTA のメインヴォーカルとしてその大舞台に立ち、今や国民的唱歌「WA になっておどろう」が披露され、この映像は全世界に向けて映し出された。

『凍結』から約5年、角松敏生は遂に自身の活動を『解冻』することを宣言。1998年5月18日、活動を休止した同じ日本武道館のステージに再びその姿を現した。その「He is Back」コンサートのチケットは発売と同時にソールド・アウトとなる。翌年リリースしたアルバム『TIME TUNNEL』はチャート初登場第3位を記録し、変わらぬ支持の大きさを実証してみせた。

その後2作連続TOP10入りを果たしたシングル「君のためにできること」、「Startin'/月のように星のように」、沖縄・アイヌと音楽の旅を続けた『INCARNATIO』、再びスティーヴ・ガッドを起用した角松サウンドの集大成アルバム『Prayer』、大人の遊び心に溢れた『Summer 4 Rhythm』『Citylights Dandy』など、作品ごとに新しいコンセプトで挑むアルバムやライブDVDをコンスタントにリリースを重ねている。またリリースに並行して、周年のアリーナクラスの記念ライブや全都道府県ツアー、大型ホールからライブハウスまで、様々な形態で精力的にコンサートも行っている、

また、映画音楽や映像監督、自身が脚本、音楽、演出を手掛ける独自の音楽エンターテインメント「MILAD」を立ち上げるなど多岐にわたる活躍も注目を集めている。

デビュー40周年を経ても、その妥協を許さないスタンスとクオリティで常に音楽シーンの最前線で活動を続けている。