[CD66]

1-18. バレエ音楽「プロメテウスの創造物」Op.43(1800-01)

レイフ・セーゲルスタム(指揮) トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団

録音

2017年5月22-24日 Turku Concert Hall, Turku, Finland

原盤

8.573853

[CD67]

歌劇《フィデリオ》 Op.72(1814)

1. 序曲

2-19.第1幕

[CD68]

歌劇《フィデリオ》 Op.72(1814)(続き)

1-10. 第2幕

ドン・フェルナンド(大臣)…ヴォルフガング・グラショフ(バス)

ドン・ピツァロ(刑務所長)…アラン・タイタス(バリトン)

フロレスタン(囚人)…イェスタ・ウィンベリ(テノール)

レオノーレ(フロレスタンの妻)…インゲ・ニールセン(ソプラノ)

ロッコ(刑務所員)…クルト・モル(バス)

マルツェリーネ(ロッコの娘)…エディト・ライエンバッハー(ソプラノ)

ヤキーノ(ロッコの補佐官)…ヘルヴィヒ・ペコラロ(テノール)

囚人 1…ペーテル・パーリンカーシュ(テノール)

囚人 2…ヨージェフ・モルドヴァイ(バス)

ミヒャエル・ハラース(指揮)、

ニコラウス・エステルハージ・シンフォニア

ハンガリー放送合唱団(合唱指揮:カールマーン・シュトラウス)

録音 1998年11月7-10日, 14-18日 Phoenix Studio, Budapest, Hungary

11-33. 劇音楽「シュテファン王」Op.117(1811)

クラウス・オバルスキ(語り:シュテファン王)

ローランド・アストール(語り:戦士,使者,老人)

エルンスト・オダー(語り:ギュラ) アンゲラ・エバーライン(語り:ギゼラ)

レイフ・セーゲルスタム(指揮) トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団 ザ・キー・アンサンブル

録音 2018年8月27-31日 Turku Concert Hall, Turku, Finland

原盤

8.330070-71···CD67:1-11、CD68:1-10

8.574042···CD68:11-13

[CD69-70]

歌劇《レオノーレ》(1805年版)

レオノーレ…エッダ・モーザー(ソプラノ)

フロレスタン…リチャード・キャシリー(テノール)

ドン・ピッツァロ…テオ・アダム(バリトン)

ロッコ…カール・リッダーブッシュ(バス)

マルツェリーネ…ヘレン・ドナート(ソプラノ)

ヤッキーノ…エーベルハルト・ビュヒナー(テノール)

ドン・フェルナンド…ヘルマン・クリスティアン・ポルスター(バス)

囚人 1…ライナー・ゴルトベルク(テノール)

囚人 2…ジークフリート・ローレンツ(バリトン)

ヘルベルト・ブロムシュテット(指揮)

ライプツィと放送合唱団

シュターツカペレ・ドレスデン

録音 1976年 Lukaskirche, Dresden, East Germany

原盤

Music Licensed Courtesy of Brilliant Classics Licensing

Brilliant Classics BC94868

[CD71]

- 1-14. 劇音楽「エグモント」Op.84(1809-10)
- 15. 歌劇「ヴェスタの火」Hess 115(断章)(1803)
- 16. 終末歌「成就せり」WoO 97(1815)
- 17-20. 「レオノーレ・プロハスカ」の音楽 WoO 96(1815)
- 21. 終末歌「ゲルマニア」WoO 94(1814)

マッティ・サルミネン(語り)…2, 5, 7, 10, 12, 14

カイサ・ランタ(ソプラノ)…3, 8, 15

ニーナ・カイテル(メゾ・ソプラノ)…15

トゥオマス・カタヤラ(テノール)…15

ニコラス・セーデルルンド(バス)…15

レーッタ・ハーヴィスト(ソプラノ)…18

パイヴィ・セヴェライデ(ハープ)…18

トーマス・ブロッホ(グラス・ハーモニカ)…19

ユハ・コティライネン(バス)…16

ニクラス・シュパンベルグ(バス)…21

アボエンシス大聖堂聖歌隊…15-17

ザ・キー・アンサンブル…21

レイフ・セーゲルスタム(指揮)トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団…1-17, 20, 21

録音

2018年1月15-19日 Turku Concert Hall, Turku, Finland…1-14, 20,

2018年5月28-31日 Turku Concert Hall, Turku, Finland…15,

2018年10月15-19日 Turku Concert Hall, Turku, Finland…16, 17,

2018年8月27-31日 Turku Concert Hall, Turku, Finland…18, 21

1997年1-3月 ADS (Ivry-sur-Seine) Auditorium FR3, Strasbourg, France

原盤

8.573956…1-14

8.574017…15

8.574042...16-18

8.555295...19

[CD72]

1-16. 劇音楽「アテネの廃墟」Op.113(1811)

※ナレーション入りによる世界初録音

- 17. 「献堂式」序曲 Op.124 (1822)
- 18. 付随音楽「献堂式」Hess 118 導入部合唱「Folge dem mächtigen Ruf der Ehre!」(1811)
- 19. 「アテネの廃墟」のための行進曲と合唱曲 Op.114(1811)
- 20. 付随音楽「献堂式」への合唱曲「若々しく脈打つところ」WoO.98(1822)

アンゲラ・エバーライン(ミネルヴァ:語り)…3, 5, 7, 8, 10, 11, 14, 15 クラウス・オバルスキ(メルクル:語り)…3, 5, 8, 10, 11 ユハ・コティライネン(バス)…4, 12, 14 レーッタ・ハーヴィスト(ソプラノ)…4, 20 ローランド・アストール(語り)…5, 8, 9, 10 レア・シンカ(語り)…5, 7 エルンスト・オダー(語り)…8 アボエンシス大聖堂聖歌隊…2, 6, 11, 13, 14, 16, 18-20 レイフ・セーゲルスタム(指揮)トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団

録音 2018年10月15-19日 Turku Concert Hall, Turku, Finland

原盤 8.574076