

【リリース情報】

**ディスコ・ミュージックの魅力がこの1冊ですべてわかる
「bounce book」シリーズ第6弾 “ALL ABOUT DISCO MUSIC” 2007年4月12日（木）発売**

株式会社 NMNL(本社:東京都品川区/代表取締役社長 庄司明弘)と株式会社エフエム東京(以下、TOKYO FM、本社:東京都千代田区/代表取締役社長 富木田道臣)は、共同で手掛けるディスクガイド「bounce book」シリーズの第6弾「bounce book-ALL ABOUT DISCO MUSIC」を、2007年4月12日（木）より全国のタワーレコードおよび書店にて発売いたします。

今回は、70～80年代より世界的な人気を得続けているディスコ・ミュージックに焦点を当て、さまざまな観点からディスコ・ミュージックの魅力や楽しみ方を紹介していきます。

多くのディスコDJが、ファンク、ソウルからロックまで、非常に幅広い音楽をプレイしてきたように、現在でも“ディスコ”という単語そのものが広く解釈され、“ディスコ・ダブ”などクラブ・ミュージック・シーンの中でも頻りに使われています。昨今では、書籍「パラダイス・ガラージの時代」が邦訳され人気を得ているなど、かつてのNYアンダーグラウンド・ディスコ・シーンにも改めて注目が集まっています。また、「サタデー・ナイト・フィーバー」のような、商業ディスコやダンス・クラシックも30代以上を中心に根強い人気を誇っています。本書では、それらをわかりやすく分別し紹介する他、著名DJ/プロデューサーのインタビューなど、クラブの現場からの生の声を紹介することで、ディスコ・ミュージックの過去と現在をわかりやすく繋ぎ、ディスコ・ミュージックの持つ広がり、ジャンルレスな楽しさを余すところなく伝える1冊となっています。

内容詳細

[巻頭グラビア]

レア盤のジャケット・ギャラリー、他

[インタビュー]

フランソワK、田中知之（ファンタスティック・プラスチック・マシーン）、ニッキー・シアノー、DJ NORI

[コメント]

石野卓球、ジョーイ・ネグロ、ディミトリ・フロム・パリス、宇多丸

[時代時代の要素をわかりやすく分別し紹介]

[コラム]

ディスコの起源、日本ディスコ史、レーベル一覧、他



作品データ... 「bounce book - ALL ABOUT DISCO MUSIC」

2007年4月12日（木）発売 TOKYO FM 出版 発行 A6判/192頁/1,470円（税込）

bounce book シリーズとは.....

全国のタワーレコード店頭で配布される、発行部数40万部の音楽フリーマガジン「bounce」誌などの発行を長年手掛けてきたタワーレコードと、“時代を切り拓くラジオ局”としてあらゆるメディアを通じて「感動」と「共感」を発信してきたTOKYO FMがコラボレーションし完成させた音楽ガイドブック。

常に最新の音楽情報に向けてアンテナを張り巡らせているタワーレコードスタッフを中心にセレクトされた現場感覚満載のディスクレビューをはじめ、巻頭ロング・インタビューやグラビア、オリジナル企画などを収載し、音楽の楽しさや奥深さを1冊で伝える構成で、多くの音楽ファンから信頼を得ている。

販売に関するお問合せ・・・TOKYO FM 出版 TEL: 03-5210-7570 (AM 10:00～12:00、PM 13:00～18:00)

商品内容に関するお問合せ・・・株式会社 NMNL 担当: 加藤 TEL: 03-3496-3669