

CHAI interview

〈NEO=ニュー・エキサイト・オンナバンド〉を掲げ、〈コンプレックスはアートだ!〉というメッセージを力強く奏でるCHAI。LA & NYツアーをソールドアウトさせ、スーパー・オーガニズムとアイルランド/UKの各地を巡るなど、世界を舞台に大活躍中だ。そんな4人組が、このたび待望のセカンド・アルバム『PUNK』をリリースした。一回りも二回りも大きくなつた彼女たちが考える〈未来ノモノ〉とは?

— 未来や世界のリスナー/ユーザーに向けた本作の聴きどころは?

とりあえずは聴いてみたいよね!
感じしたことのない刺激を感じるよ!
びっくりするんじゃないかなー?
CHAIだよー!

— 今後の日本の音楽シーンや世界のシーンの展望について教えてください。

ジャンルレスになっていくんじゃないかなー?
それはいい事だよね◎
CHAIもそうありたいよねー!

— 日本人の感性や音楽で優れていると思われる部分は?
日本とか世界とか関係なく広い大きな心で色々なものごとを見るところかなー

— そのなかでCHAIというバンドはどう存在していきたいくですか?

CHAIは常に唯一無二!!!



新作『PUNK』についての
ロング・インタビューは mikiki.tokyo.jp にて!
<http://mikiki.tokyo.jp/articles/-/20511> ▶

CHAI's Choice



ゴダイゴ
「GODIEGO GREAT BEST 2」



武部聰志
「コクリコ坂から サウンドトラック」



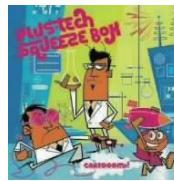
はっぴいえんど
「はっぴいえんど」



東京事変
「スポーツ」



cero
「My Lost City」



Plus-Tech Squeeze Box
「cartoon!!」



SMAP
「SMAP 007~Gold Singer」



荒井由実
「Super Best of Yumi Arai」



坂本九
「上に向いて歩こう」



久石譲
「ハウルの動く城 サウンドトラック」



そのサウンドは、機能性を損なわずに時代を超える。
そのサウンドは、新たな機能性を見出だされ時代を超える。

20年後、30年後、世界中の音楽ディガーに見出され、興奮し、語り継がれる日本の音楽。
フロアを揺らす音楽。決して消費される事のない音楽。音楽はタイムマシン。
盤は回り、そのサウンドは未来へと繋がって行く。

CHAI

『PUNK』

快進撃は止まらない!さらなる飛躍を期待させる2ndアルバム

ミラクル双子のマナ・カナに、ユウキとユナの男前な最強のリズム隊で編成された4人組、〈NEO=ニュー・エキサイト・オンナバンド〉CHAI。『CDショップ大賞2018』へのミネート、「バズリズム02」での「コレはバズるぞ2018」での第1位ランクイン、アメリカのテキサス州オースティンで行なわれるSXSWへの2度目の出演など、躍進が続くなか発売となる待望のセカンド・アルバム!今アルバム新録曲では初めて海外のエンジニアによるミックス楽曲も収録。さらなる飛躍を期待させる内容。

2/13発売

Editor's Choice

CHAI 『PINK』



世界へ"NEOかわいい"を提案する最高にキュートなデビュー作

CHAI、初となるフル・アルバム!代表曲である「きらんぱー」「ボーイズ・セコ・メン」「sayonara complex」を含む、最高にキュートな楽曲を収録。

好評発売中

cero 『POLY LIFE MULTI SOUL』



渾身の4thアルバムは
真骨頂にして、新しい音楽

2010年代を代表する1枚となった前作「Obscure Ride」から約3年を経て放たれる4作目アルバム。本作は、荒内佑が手がけた楽曲「魚の骨・鳥の羽根」や、アナログ1inchで先行リリースされた「Waters」など全12曲を収録。

好評発売中

Tempalay 『なんて素晴らしい世界』



甘美なサイケ・ポップも健在の
新体制第1作目

今までサポートメンバーだったAAA MYYY(Cho&Syn)を正式メンバーに加え新体制でリリースされたミニ・アルバム。彼らのシグニチャーである甘美なサイケ・ポップも健在ながら、これまでにないアプローチがそこから見て取れる作品。

好評発売中

ドミコ 『Nice Body?』



世界を酔わせるドミコ、
深化の3rdアルバム

さかしたひかる(Vo/Gt)と長谷川啓太(Dr)による2ピースバンド、ドミコ。USツアー各地のフェス出演等を経て規格外に変容したサウンドを詰め込んだサード・アルバム。2018年の活動の集大成であり、2019年の所信表明となる全10曲を収録。

好評発売中

TENDOUJI 『FABBY CLUB』



愛らしいキャラと共に
間口の広さを印象付けのEP

ハッピーとグレーアウグに包まれた音楽性と
持ち前のキャラクターとパーティ感のある
ライブが魅力のTENDOUJI。(次世代ロック研究開発室)とタッグを組み、バンド史上初のサウンド・プロデューサーとして片寄明人(GREAT3)を迎えたEP。

好評発売中

中村佳穂 『AINOU』



唯一無二の美しさを湛えた傑作

ソウル、ジャズ、フォーク、ジャンルの垣根を越えて首を絞ぎ、声を発する京都出身シンガーソングライター・中村佳穂。初の全国流通盤となるセカンド・アルバム。今作はバンド編成でレコーディングされた楽曲が並び、より立体的な音の世界が広がったシーンのネクストスタンダードと成りえる内容。

好評発売中